

حركة التحرر العربي

بين أهدافها في الأربعينات وأهدافها في السبعينات

هل تملك حركة التحرر رؤية مستقبلية لفترة السنوات العشر القادمة؟

التطرف مع وصف
لو سألنا أنفسنا هذا السؤال :
ماذا تفعل حركة التحرر العربي في هذه الفترة ؟

لجأت أجابات كثيرة جدا ومختلفة جدا . أولا من المواطنين العرب ولقبا من الشرائع والفتاوى الاجتماعية المختلفة وثالثا من الأحزاب والحركات والهيئات التي تعني لنفسها ولا تعني لغيرها . فإما أن تكون حركة التحرر العربية .. ولي نجد ربما إلا استثناءات قليلة . فإما أن تكون حركة التحرر العربية .. ولي نجد ربما إلا استثناءات قليلة . فإما أن تكون حركة التحرر العربية .. ولي نجد ربما إلا استثناءات قليلة .



التحرر ... فإن حركة التحرر العربي عند هذا غاية وبعد ذلك غير موجودة . وبعد ذلك ... فإن حركة التحرر العربي عند هذا غاية وبعد ذلك غير موجودة . وبعد ذلك ... فإن حركة التحرر العربي عند هذا غاية وبعد ذلك غير موجودة .

أحدى أهم الصعوبات التي تواجه الوطنيين والتحرريين العرب في هذه المرحلة هي الحالة التي نرى بها حركة التحرر العربي . وصفا دقيقا وموضوعيا . وأصعب من ذلك تقديم تعريف شامل وتقييمي لحركة التحرر العربي ، من حيث ومن تمثل وما هي قواها في هذه المرحلة . وأصعب من كل هذا تحديد مشاكلها . وإسباب هذه المشاكل . وتقديم تصور أو تنبؤ بالمستقبل القريب والبعيد لحركة التحرر . ومفهومها في هذه الحالة .

المجتمع العربي ينظر حركة التحرر العربي وينظر أهدافها السبب الرئيسي لوجود مثل هذه الصعوبة في كل ذلك يعود إلى الحالة المضطربة التي يعيشها المجتمع العربي . هذه الحالة التي تزداد اضطرابا كلما اقتربنا من مناطق التوتر والحروب . علمنا أننا كلما نجد بلدنا فريضا واحدا بعيدا عن مثل تلك المناطق . بما يتمتع به بالخروج من الحالة المضطربة التي نعيشها . أما السبب الثاني لوجود مثل تلك الصعوبة فانه عائد لعدم التوافق بين الأهداف والوسائل . ويعود لهذا الانحلال غير الكامل والمطلوب نحو الاهتمام بالقضايا والمصالح الشخصية ... وأمام هذه الصعوبات . البلية والاضطراب السياسي والعنفي والاقتصادي والاجتماعي العام في المنطقة العربية . وأمام النزوح الشعبي نحو الانتداب والافكار والتحكم الشخصي . بوجه الإزدياد الاقتصادي والظروف المظلمة من تقلبات الأسعار ونزوح من الأمور والمقاييس ذات الصلة الشخصية البحتة ... أمام هذه الصعوبات . يبدو في أحيان كثيرة حركة التحرر العربي عبارة قليلة على بعض النواحي . وحالا أقل على النواحي الأخرى . وذلك كله فيما يخص أهدافها ومشاكلها وفصول ومواسم افكارها والآراء والتفسيرات الفكرية الدافعة لحركة التحرر العربي والمجتمعات التي تنظرها أن سلبا أو إيجابا . ولأنها ولأنها ولأنها ...

في يوم التضامن مع السجين الفلسطيني : المعتقلون في سجون الاحتلال ووحدته الموقف النضالي

هل يكفي يوم واحد ، لنعلن أنه يوم التضامن مع السجين الفلسطيني ؟ ولماذا يوم واحد فقط ؟ هل التضامن مع المعتقل والنضال يتجسم في يوم واحد ؟ كما هو الشأن مثلا مع الكثير من أيام التضامن ؟ وحتى هذا اليوم ماذا عرفنا عنه ؟ وأين موقفنا كعرب منه الآن ؟

تساؤلات وأسئلة بعد يوم التضامن هذه التساؤلات تفرغ نفسها بالحاح ، منذ يوم التضامن مع المعتقل الفلسطيني في سجون العدو ، وكان في يوم الثامن من شهر تشرين الأول - الثاني الماضي - حتى الآن لمعانا كانت النتيجة : بالمرحرة وحزن في القلب ووجع في الرأس . النتيجة باهتة وفارغة . فحتى اليوم لم نجد للتضامن مع السجين الفلسطيني إلا أن يكون وكما ينبغي للصورة أن تظهر . ربما في الأوساط المحتلة . فإما أن يكون جوارحا وبنفوسا . فإما أن يكون جوارحا وبنفوسا . فإما أن يكون جوارحا وبنفوسا .

ويتغير فلسطين وأزلة آثار العدوان الذي وقع في حزيران عام ١٩٦٧ رابعا : في السبعينات ظلت متسكة بأهداف السبعينات وأصافت عليها الآتي : - دعوات الانتفاخ . - التضامن العربي - إضافة إلى الهدف الأساسي وهو تحرير فلسطين وإزالة آثار العدوان .

وفي أواخر السبعينات نرى حركة التحرر العربي متزال متسكة بأهداف ومطالب أوائل السبعينات مضيفة إليها الآتي : استقطاب مؤامرة كاتب ديفيد واسقاط معاهدة الصلح الموقعة بين النصارى والصراع العربي حاليا من منا ، أو من يستطيع من أطراف الإحتلال التي يمكن الاستشهاد بها على ذلك . وقوى حركة التحرر العربي تقدم تصور أو تنبؤ عن مهمات وأهداف هذه الحركة في الثمانينات .

لماذا هذا السؤال ؟ ان هذا السؤال يفرغ نفسه بسبب بعض الشكوك التي تثار حول سلامة الرؤية المستقبلية لحركة التحرر العربي وصواب هذه الرؤية . ومن الإحتلال التي يمكن الاستشهاد بها على ذلك . وهو أن حركة التحرر العربي لم تتبنا أطرافا بحرب تشرين من أجل أطرافا رئيسية وأساسية فيها هي التي هيأت لها وقامت بها ، وأن حركة التحرر العربي لم تتبنا وربما لم تتوقع سقوط السائدات هذه السلطة المهيمنة بأرض إسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية ولم تتبنا بليسان دولة العميل سعد حداد في جنوب لبنان والأمانة كثيرة جدا

ملا يعني هذا ؟ أنه يجب أن لا يعني بأي حال من الأحوال ذلك الموقفين والتفكيرين المربك أن حركة التحرر العربي الخسرت أو تكاد . ولا يجب أن يعني بأي حال من الأحوال اليأس أو شبه اليأس من إمكانية أن تستعيد حركة التحرر العربي من التجارب التي مرت بها ومن الأخطاء التي وقعت بها ومن الإحتلالات والأهداف التي حققتها . وأن تستعيد أيضا دورها وتمسك من جديد بزمام المبادرة .

العرب في مواجهة أمريكا بين خطر الحرب وخطر السلام

ان يحق - نحن - ونحن واقع الظروف العربية - أن نحقق - نحن - ونحن واقع الظروف العربية - أن نحقق - نحن - ونحن واقع الظروف العربية - أن نحقق .

أصبحت - بعد السقوط السائد في هوة الاستسلام للإمبريالية والصهيونية - في مواجهة وضع جديد على صعيد الصراع العربي - الإسرائيلي . وبسبب اختلال توازن القوى ، ونشأت المؤامرات على الساحة العربية بهدف إضعاف الموقف العربي الرافض للمؤامرة .

والتطورات اللاحقة والحدث من التطورات اللاحقة إنما شغل حداثا من الواقع المعاش والذي يواجهه الأمة العربية في المرحلة الراهنة فإطراف الأزمة يعاونون جاحدين تحريرها بعيدا عن ذات الفعل المباشرة وغير المباشرة ، بالإضافة إلى محاولة قسم طرف جديد يهيمن هذه المرة أنه يكون فلسطينيا خاصة بعد فشل مشروع الحكم الإداري الذاتي في الضفة الغربية والقطاع .



١٦ تشرين أول ... يوم القنوق الجوية والدفاع الجوي



● أعوام طويلة مرّت ، ثلاث قرن من الزمن وسلاحنا الجوي يختصر المراحل .. ويواصل الخطا حتى وصل إلى وضعه الراهن السلي نستطيع أن نصل فيه ، أنه السلاح الجوي الأول الذي يجب له حساباً في التكلفة بالرها .

● وللطيران اشقاء ، من هم ؟

● سألنا الطيار ، محمد الحديدي ، وهو حامل وسام بطل الجمهورية ، في حرب تشرين .

● قلنا :

● أنت تتعرفون بمهارة الطيار الإسرائيلي ، وهو يقود طائرة عسكرية متطورة .

● فبدأنا نقرأ الانتصارات التي حققتها الطيار السوري على الطيار الإسرائيلي في حرب تشرين ؟

● الحقيقة أن الفضل الكبير في ذلك يعود لسلاح الدفاع الجوي ، حيث خسر العدو أفضل طياريه الأيام الأولى للمعركة بواسطة الدفاع الجوي .

● هؤلاء هم الأخوة الأشقاء للطيارين .. وهم أبطال حرب تشرين الشهود لهم من العالم كله .. أنهم رجال الدفاع الجوي .

● فتحتح لناقوتنا الجوية ودفاعنا الجوي في يومهم .

أسعد

في أغلب الأحيان تجد الطيارين اناسا عاشقين لهمتهم منذ الصغر .. يكرهون ويكره معهم حب الطيران .

وباني اليوم الذي يحق لهم فيه الانتساب إلى الكلية الجوية ، فيتألفون على اياها .. ويختارونها من صغر سنهم الجسم والمثل .. ويتشدد منه من اختل شيئا في وظائف جسده .

وهكذا بدأوا يتألفون .. دفعات ، دفعات وبهم بدأ سلاح الطيران العربي السوري يشق طريقه عقب الاستقلال الوطني وحتى يومنا هذا .

خلال تلك السيرة التي عمرها ثلاثة وثلاثين عاما قدم الطيار السوري نماذج حقيقية للمقاتل العربي في فورة حموده واستيصاله . واشتهر فيه الكثيرون ، منهم من وارى الشورى .. ومنهم من ينتظر ، الاجسام الغريبة التي تفرق سماء الوطن .

كثيرة ثلاث وثلاثين عاما .. عمر سلاحنا الجوي . وكانت ثلاثة وثلاثين عاما من القتال المستمر ، الجلس .

من الخصميات ومرورا بالحروب المتعددة التي خاضها الوطن وحتى الآن .. يقدم هذا السلاح الإبطال والشهداء . وفيه ترى أمير الطيارين ، الذين كانت كفائهم محط الإعجاب من الجميع .

كل سلاح من أسلحة جيشنا العربي السوري يوم في العام .

يوم للبحرية ويوم للمطرية ويوم للمدرعات وهكذا .

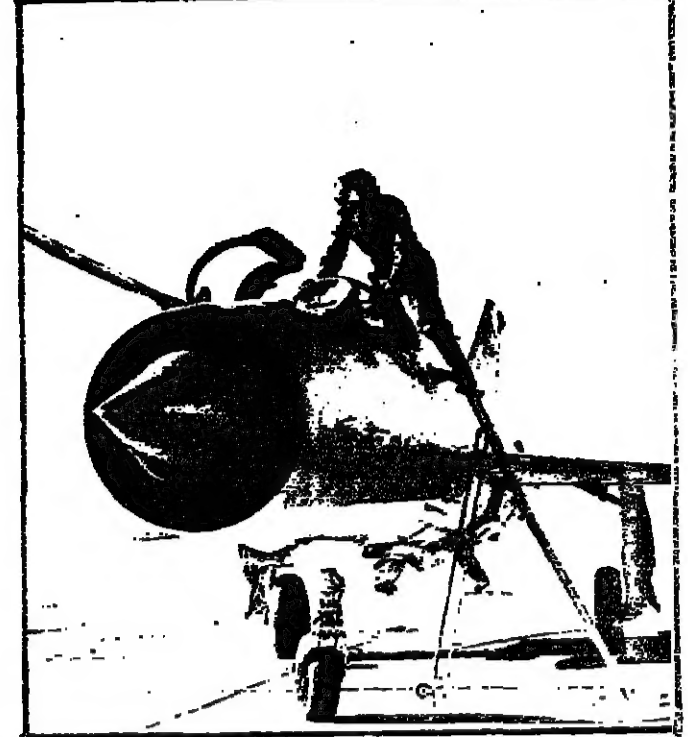
يحدد يوم كل سلاح نسبة إلى معركة خاضها أو إلى اليوم الذي تأسس فيه .

واليوم السادس عشر من تشرين الأول ، يصافى الذكرى الثالثة والثلاثين لتأسيس سلاح الجو العربي السوري ، وهو يوم الطيران .

تمة احساس خاص بتلك أم الطيار بالذات . بشكل واقعي لكل مقاتل دوره الذي لا يثنى عنه الاخر . ولا يمكن إيجاد اشكال لتمايز بين مقاتل في سلاح ومقاتل في اخر .

من الصعوبة يمكن تحديد السبب . هل هو فعل المهمة الملقاة على عاتقه وخطورتها . أم لأنه يتجاوز بسلاحه الحدود ويجوب الافاق . اولانا اعتدنا ان نقرأ له من تحت الى اعلى .

ربما هو مزيج من ذلك كله . لكنني لا أشك ان شخصية الطيار تليق دورها في الامر . شخصية الرجل الذي يتعامل مع الفناء والعلم والمهارة الشخصية لا تفلو من حب القامة والتحدى والصداقة الباهرة .



الطيار عقاب في السماء ، أو هو القدر الذي يحيى سماء بلاده هم يعرضون طائراتهم المدر المختلفة الأنواع ، وهم يتكبرون حصون ويصنعون مواقعهم .. الطيار مقاتل لا يعرف التكال .. يمتلك الجو والارض .. و .. و ..

كل ذلك صحيح .. لكن بالإضافة إليه فهو انسان .. مواطن له مشاكله وقضايا بهيمية .

تتأخر يكونون رجال الدفاع الجوي .. سمعنا عن اخيارهم الكثر تعرف أن سلاحهم الذي عرف باسم « سام » كان نجم الحرب التي استمرت قرابة ثلاثة اشهر في الجولان وهووا تلك الحرب التي مجزرة للطيران الاسرائيلي على حد تعبير أحد الاسرائيليين المسكرين الاجانب .

وبالإضافة إلى ذلك .. هم مواطنون ايضا لهم مشاكل وتعترض حياتهم انما .

في الحديث مع هؤلاء المقاتلين نماذج الهمة البومية مع حكايا المصاعب المسلحة والبطولات المستمرة ، همومهم اليومية لتقدمهم ابدا من أداء واجبه القومي الكبير وتحطيق المهمة الملقاة على عاتقهم ، لكنها تبقى عموم . تذكر الحياة مالم تجد خلا لها .

الحقيقة الموضوعية ، ان المقاتل لا يستطيع ابدا الانفصال من حياته اليومية وتأمين مستقبله المروية . ذلك واجب نضالي أول لكل انسان ، ان يضمن سكتة وطعامه واباسه وكل ما يلقى له ، كلام فيه من المزاودة ، اكثر مما فيه من الواقعية .

تلك هي الحقيقة . والموضوع انه يطيب لنا في مديهم ان نتحدث معهم عن المقاتل اليومية للمقاتل .. سيما للطيار .. ولرجل الدفاع الجوي .. حيث هنا لا يمكن للمقاتل مغادرة موقعه الا في اوقات محددة ، فبعض طرنا خلاصا ، يجعل تامين راحة الخبز مثلا أو ايصال الاولاد إلى المدرسة .. مشكلة ذات أهمية خاصة .

تعالوا لنخبركم مع احدهم أربع وعشرين ساعة من أي ساعة نبدأ .. نقتل ساعة لاستيقاظ على نرضي ان هذا المقاتل بيت ليوم في منزله وليس في قاعدته ..

— اخ بشار .. متى ستبذل في الصباح ؟

● حوالى الخامسة ..

— بين الاستيقاظ وحضورك إلى القاعدة عليك وقتا قصيرا بعض الاموال ؟

● لا .. ابدا .. فقط اقضي الحاجات الشخصية .. حلقة الدخان .. اللبس ..

— في القاعدة .. أليكم الوقت لقراءة الصحف مثلا .. أو الاستماع للراديو ..

● في اوقات بعد الظهر فقط .

— عندما تعود إلى البيت متى تصل ؟

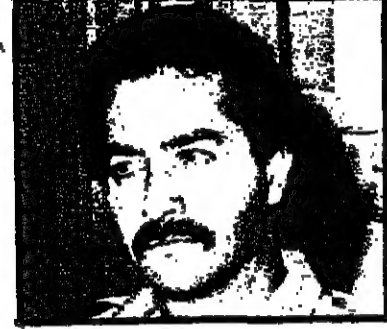
● اصل في الثالثة والنصف تقريبا .

— متزوج انت ؟

● نعم .. ولي ولدان ..

— هل تعرضت لمشاكل في تأمين السلع

صورة خاطئة عن الحياة اليومية لمقاتلي الحب



يوجد الطرف غير بعيد للشكوى ..

● بالتكبد .. مثلي مثل أي مواطن .

— كيف تسكن ؟

● مستاجر سكن في العاصمة .

— كم تدفع بدل ايجار ؟

● ليرة سورية شهريا ..

— هل تعمل غير اولئك وزوجك ؟

● نعم .. والدي وزوجته ..

— ماذا كان يعمل الوالد ؟

● كان يعمل في الزراعة ..

● كان عاملا .. في إحدى الشركات .

— كم كان راتبه ؟

● لا أعلم .. اعتقد حوالي ٢٠٠ ليرة سورية .

— سالت المجموعة التي كنا فيها .. ان كان احدهم قد اسلم مستكنا ما بين المؤسسات العامة ، فاجابوا بانفي ..

ويشكل عام خلال حورنا معهم بدت ظروف حياتهم مشابهة إلى حد كبير إلى حياة الاخ

بشار مع اختلافات بسيطة .. كان يسطر البعض للاستيقاظ قبل الخامسة .. ويومد إلى بيته بعد الرابعة أي السادسة عشرة .

● انن هو مواطن يعيش الزحام مثله مثل غيره .. ويتكسر عليه أزماتنا الحياتية بصورة أشد من المواطن المدني ، نظرا لان ظروف عملهم أصعب بكثير .

مع ذلك فطيار لا يشكر لانه يشعر دائما بتلك المهمة الملقاة على عاتقه .. ودائسا

نستطيع القول ان البطولة عمل جماعي وليست فردي ، فالطيار لا يستطيع لوحده ان يسقط طائرة معادية .. بل يشترك نسي

له .. ويكرم .. كمثل لكل المشاركين في اسقاط هذه الطائرة .

ان الممارك عمل جماعي .. لا يمكن ان تكون مقصورة لا على شخص واحد ، ولا على سلاح واحد .

هكذا يتحدث الإبطال .. وهكذا يتقنون حياتهم وأقرب ما يقرب بالتعبية لهم .. بل امتع مايقا .. تلك اللحظة التي يتابعونها

الثناء ان جوا لقاء العدو .

حيث الناس

وسقطت الأسطورة كانت :

أسطورة الذراع الطويلة ، ذراع العدو التي يمكن ان تصل إلى كل شبر من ارضنا الطيبة .

وعندما انطلق « السام » سقطت الأسطورة .. سقطت الفانتوم وتحولت إلى لمبلاطالنا .

عندما استطاعت ال « سكاي هوك » أصبحت « المراج » هي أسطورة « المراج » ظهرت أسطورة « الفانتوم » .

الأسطورة كبرت واستطالت ، وأصبحت أو أريد لها ان تكون فزاعة تقطع مضاجع اطفالنا وذراعا

طويلة ، تطال كل موقع ، وغريبة ، ومصنع ، وأريد لها ان تستمر .

ولم يخجل العدو في الترويج للكتابة التي صنعها ثم صدقها قبل غيره . ولم يخجل العدو في التزير

والتطليل للمسلم والتكنولوجيا الامريكية المتعددة ، وللأسلحة الهجومية المربع الذي أسسه الفانتوم وحدهم رجال القوى الجوية والدفاع الجوي كانوا

يعرفون حجم الكذبة ، وهم الأسطورة . وكانوا ينتظرون الاوامر والإيام واللحظات لكي يستطيعوا كشف اللعبة واستطال

في السادس من تشرين كان الموعد ، ومنذ الساعات الأولى اتكشفت الكذبة ، عندما انطلق الصاروخ ، تهاوت الفانتوم وتحولت إلى شظايا وحطام .

رجال الدفاع الجوي كانوا المفاجأة . .. واعترف العدو بذلك كل لبيب بنفسجي مورد يتساعد في النساء كان يعني ان سقوط فانتوم

أخرى .. ويعني المزيد من اللعاب لاطفالنا وكما يحمل بابا نويل الهدايا للأطفال مع مطلع كل عام كان

رجال الدفاع الجوي يحلون كل يوم وساعة المزيد من اللعاب الامريكية الصنع من نوع الفانتوم .

استطاعت الأسطورة واتكشفت الوهم ، وبترت الذراع الطويلة ، وكان لابد من اختلاق كذبة جديدة ، وأسطورة جديدة .. كان لابد من

اختلاق فزاعة جديدة مربعة ، تدخل الرعب إلى قلوب اطفالنا .

الأسطورة أصبحت الآن الف ١٥ الامريكية الصنع والهدف وخرجت وسائل الاعلام المادية لتطبل

وتزعم من جديد وكان لابد من اسقاط الأسطورة الجديدة والوهم الجديد وسقطت ال ١٥ وسقط

الوهم وانفشت الكذبة وتحولت شظاياها إلى لمبلاطالنا في لبنان وعرف العالم ان رجال

الذين حولوا الفانتوم إلى لمبلاطالنا لم يشفقوا استقاموا ويستطيعون تحويل ال ١٥ إلى

لعاب لاطفال الخيانت في لبنان .

● بسام جعارة

أقاصيص بطولية في أيام الحرب

لم خرج ضاحك اسود كفيف محسوبا في نفس اللحظة كانت لمة الوقود الـ تشبه إلى قرب نفاذ الوقود نمت بدو إلى البينج مع الانخفاض باتجاه الـ وتحت اطر جنوب قنقا وعندما وصلت جنوب قرية مرقوق شاحت خلفي ود البينج طائرة مراح معادية على ارض كم تحط بجناحيه مخدفة هجوما ربيعا

الاعلى .. بلفة الطيارين .. ولان الـ المعادية لا ترمي بسلسلة ابد من الـ

فما دون التفرقة حتى أصبحت المـ بيننا بحدود ١٠٠٠ متر نلقت دورانا

باجناحيه غاصضا وجها لوجه وقت بد ماضى للحركة الخفيفة التي سينفذها الـ

الاسرائيلي فها ذا أراد التشيخ نفاض المسكر ونزك بطائرته باتجاه الـ

نقط .. وصلت القاعدة كان الوقود بصفة كـ

نقط ..

تؤكد ان نوعية الطيران ليست هي شري في المعركة الجوية واليا حاكمتها

أخرى أهمها . أيمان المقاتل ببدالة الـ التي يتأصل من اجلها ومفوقته الـ

والاستيلاء رسيب المقاتل الطيار الـ

الوعاب : لمن تلق سلاحا وبرجاقا وعا

نقتل . اسرائيل قلنا نحن جيد أننا الـ

البريدية بميلة بالبيان للصهيوني

الاعتماد ليد وطوق وتحت وطنا

كافة القضايا الانسانية سيما تلك الـ

عن بطولات سوريا والواصل ويراد الـ

بطولاتهم في الدفاع الجوي من فـ

التشويق والتعظيم العامل بين السلا

الاهين في المعركة وبذلك التعديت ليد

في يوم الجمعة ١٢ - ١٠ - ١٩٧٢ قلنا

بغضب أروال بخفة باتجاه نزل شمس

ولسطينا أصابة الأربال بقة . فندمنا

شود الشجاع ، عن التشكيل والتبنيغ

النسق ماليا أعطينه أمر بالذوران نحو

البيار وفجاءه الأرض في نفس اللحظة

التي أخطأ فيها الصاروخ المطلق من المراج

التي كانت خلفي أصابت ربيعا السباح رقم

في يوم الجمعة ١٢ - ١٠ - ١٩٧٢ قلنا

بغضب أروال بخفة باتجاه نزل شمس

ولسطينا أصابة الأربال بقة . فندمنا

شود الشجاع ، عن التشكيل والتبنيغ

النسق ماليا أعطينه أمر بالذوران نحو

البيار وفجاءه الأرض في نفس اللحظة

التي أخطأ فيها الصاروخ المطلق من المراج

التي كانت خلفي أصابت ربيعا السباح رقم

في يوم الجمعة ١٢ - ١٠ - ١٩٧٢ قلنا

بغضب أروال بخفة باتجاه نزل شمس

ولسطينا أصابة الأربال بقة . فندمنا

شود الشجاع ، عن التشكيل والتبنيغ

النسق ماليا أعطينه أمر بالذوران نحو

البيار وفجاءه الأرض في نفس اللحظة

التي أخطأ فيها الصاروخ المطلق من المراج

التي كانت خلفي أصابت ربيعا السباح رقم

يجيب رجال : أيضا تحقيق لك الممارك الأخيرة التي دارت في سماء

التشويق وتشتعل تلك من خلال المس

على تير الصمم

ويقول الرجال أيضا : صعبة البولية

الامريكية أعرفت لمارا ذلك والشارت الـ

المقارنة التي تبت معركة جوية الخ

وال ١٥ - ١٥ من خلال معركة بقرية الـ

من خلالها القدرات البشرية بشرية الـ

استطاعت الم ٢٢ اسقط الـ ١٥ الـ

وفي ذلك سراجا إلى ان استطاعت الـ

٢١ اسقطها مرة ثانية في سماء الـ

الافريقي

السحر والشعوذة

وعذاب البحث عن ماهية الخلود

المفسر إلف مناخات الجدل حقائق مرضية يعيشها البعض

خطوة ودوال .. مفكر وكهاتبة .. وحيد
ويخبر نزعاً وحيدة .. وتكون الحياة تطفئ للحر
وفي قلبها تلك المتعسر يطبق الإنسان .. يفت
من أجل الخلود يركض ولا خطى لا وضعت الأرض
بها الجوار ..
هو على كل حال طاقى مرضية حالها
البيض وظلت دوراً على يد جبهة من القرون
السيرة .. مشمولين أو متجنبين ولا شيء سوى
الزبد بين الكواكب ..
فيكون الذين انتكروا القدرة على الدخول إلى
أرواح المرضى .. ينفذونها بغيرهم العظيمة .. يسل
استغلوا ضعف المريض القلة بهم .. هؤلاء الذين
سلبوا وبشكل فعال في تشويه هذه النفس
الطبيعية مستأجرين بها إلى مفاهيم الجهل حيث
لا شيء .. سوى .. الموتى يكون دمع الليل ..
والأشباح المظلمة تحرس الكون والاحلام الخائفة
بالعلم .. والظلال الخفية وبالشفقة المتعمدة ..
وعن غير خفي .. كتبت تم التمرير في هذه المصائد
الغامرة على وجه الإنسان البحر الذي يتركها
بالسيرة الجرداء والمصور ..
فالسحر الذي أطلق البحث بالحديث أو
الحياتي التي .. يفتن كنهه منطوق .. أنه
ليس بكثير من حيل توهم أنها قادرة على أن تحد
من تدوير الحياة نحو شائعة القبر .. وما هي
بقادرة أبداً ولكن كنهه الذي تستلوق .. وصلاص
تربط ما بين الكون والموت .. بالخلود هذا السحر
الغريزي الأولي لدى البعض .. ربما أسر حقيقة
الخطية الأولى ..
فيمسح بيد الأبريق الربيع .. وعيد المنسود
المرواحات وأيام الكثرين يطغون البرق .. والضوضاء
ويهدون ..
الملاقة بين الخوف والعبادة ..
قد أحترم أرسطو لم خاف الذي أحتره ..
وخلدنا نحن ..
فهل أضرنا ؟ ..
لا شيء يدعو للارتداد كالوقوف أمام الجبهول
أته الإنسان إيقنا يدفع اندفاع جراءة نحو
المرور بحث عن ماهية الخلود من سبب كل سبب
حائراً تارة .. مشتتاً تارة أخرى خلفاً تارة ..
ومقتضياً تارة أخرى .. وتتأمل الاستغناء عن الفصل
الإنسان السحر هذا من الواقع الخافي .. من اليأس
العمل اليومي أفرح ينزع نفسه من برزخ نصه
مبتدئاً نفسه كونا مضاداً .. بل عالم خاص من
الأرواح والتصورات الزائفة والاحلام ..
وهل اعتقد لسان المظلمة بأن ما لم يتحقق
له ضمن واقع حياته اليومي ربما يحققه كنه
المسحود .. بحيث يومه مريضه بالوهم بأن أفرجه
أن يكون إلا على أيدي هؤلاء القرون الذين لا يمكن
أن يتصوروا إلا من خلال الاعتقاد الجدي بدورهم
القدري المهيمن .. الباطني وبزيدين الإزديتات
والاستجابات .. والحركات البدائية المبرسة كان
هؤلاء يدومون بأن قوة خارجية خارقة ضردت
بهم دون سواهم .. وانهم ابتكروا وهموا عليها
البحر ..
لا شك أنه بذلك حسناً قوياً .. وفرة .. ودهاء
اجتماعياً .. الأمر الذي يشاهد في خداعه لتدفع
وابتزاز أموال البسطاء .. سحر الكلفة ..
تعالوا ..
— كلمتي التي تخرج من فم من تروج إلى فارغة
بل تعمل ما سرت به وينجح فيما أرسلها إليه ..
تعودت نردت على لسان مسعود أدرك قوه أن
لغة قوة الكلمة تشبه السحر أفرح يومه المريض
بلغة قادر على أحداث الحدث المرغوب فيه .. فما هو
يصنع وبشكل جازم وحشي .. مع البصاق ..
مع القهر .. وافضحي بأسكتة لحبي ..
الخروجي يا كبيرة العظام باستسلة إلى الشرايين



أحد مشاهد من فيلم

أخيراً اكتشف المسؤولون أن

أخطاء كبيرة كانت ترتكب في الماضي

بحق الوطن ومواطنيه ..

أخيراً اكتشفوا أن الرجل المناسب

لم يوضع في المكان المناسب ..

أخيراً اكتشفوا أن عدداً كبيراً من

المرشحين أشرروا على حساب علبة

الناس .. وأن البؤس الطبقة أصبحت

تنسج وتند بين الأغنياء والفقراء ..

وتنسلخ تسالول الجاهل العارف ..

أين كان هؤلاء وهم على رأس

المسؤولية حينما أصبح الثراء والنهب

واللصوصية بقبائلهم المسؤولة؟

أين كان هؤلاء حينما كانت تصفد

بين المتنفذين وبين التجار والوسطاء

والسماسرة ليربح الطرفان معا ..

ويكون الخاسر الحقيقي هو الوطن

ومواطنوه ..

أين كان هؤلاء من المراهب وهم على

رأس المسؤولية كي يجحدوا التفسير

وهم يحولون معاول الجوع ليخربوا

بهم بأنهم الاقتصاديون .. وليحاولوا

سلب قطرات قدرته على الصدود

والصنعة للفقير الأبرياء البسة

والصينويين الرجعية ..

أين كان هؤلاء ؟ ولماذا لم يتعلموا

أن المسؤول الذي يعتبر نفسه ثورياً ..

يجب أن يكون آخر من يأكل .. وآخر من

يستفيد .. وآخر من يرتاح من السير في

مسيرة البناء والتحرير ..

لقد ابتكروا الشقاق العديدة النخبة

والسيارات الفارهة والمتاجر الواسعة

والبيارات ..

امتلكوا كل شيء إلا القدرة على

تحمل أمانة المسؤولية .. فخلالنا هذه

الأيام ..

ولنقل بجرة وبلا خوف ..

أن كل مسؤول ارتشى هو خائن

لأمانة المسؤولية .. أن كل مسؤول

اعتدى على سلطة القانون هو خائن

لأمانة المسؤولية ..

أن كل مسؤول أراد أن يكون في

والشعب في زاد هو خائن لأمانة

المسؤولية ..

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

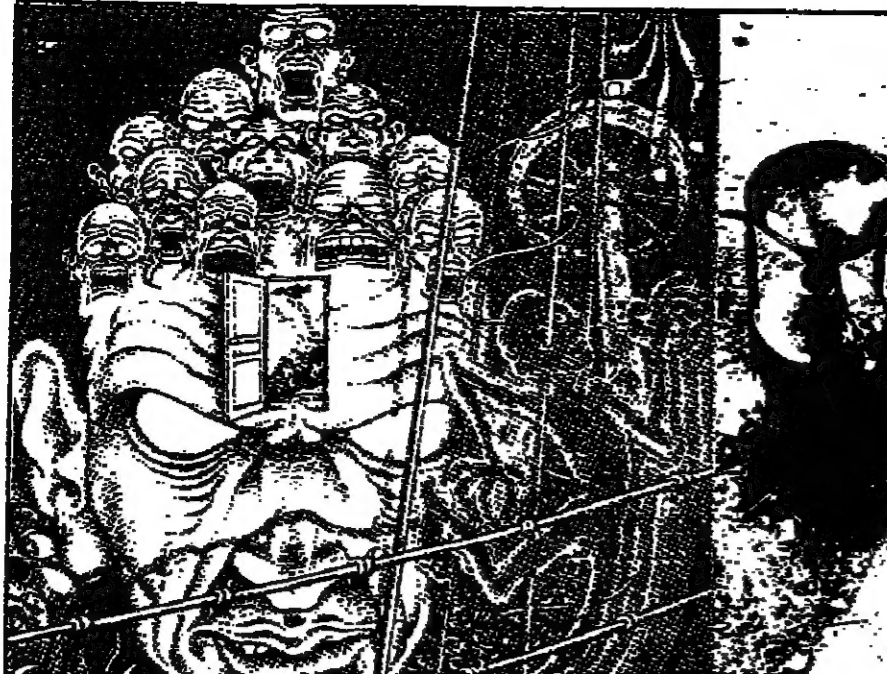
لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش



أحد مشاهد من فيلم

وتتساءل :

تري من ذا الذي وضع كل تلك الأفكار بحيث

تذهب الأخية بالارواح .. وتكر العرب بالقسط ويتم

على الشعور بكليوس الموت ..

أنا ولا شك دعوات أشبه ما تكون بدعوات

العدو التي تنفخ أثناء الحرب ما قصد منها

الآيات القوي في الصفوف

قد سلت كثيراً عن سبب اختياري لهذا الموضوع

بالذات والمكب السبب يهتق ..

— زميلة جامعية تشكو لي وتبكي .. فقد قتل زوجي

كيف ؟ أحد الشيوخ هو السبب .. أجل هو

السبب .. لقد لجأ إليه زوجي بلحظة ضعف

فاستطاع أن يوجهه بأن خلفاً ما حصل بينما

لا ريب .. ولربما هذا الأمر عليه أن يرمي في بحر

بيوت الحجاب .. وفي حرب لبنان كان الرمي ..

لم يعد زوجي .. تصوري بهذه السهولة والبساطة

لم يعد زوجي ..

— فاة سمراء ذات نموة ولف .. زميلة لسي

بالعمل نكي بدوم سافنة .. وتسر لي :

لقد بهرت زوجي الليالي الحمراء وأهتني وأهتني

صباي .. طليت منه الطلاق فرفض .. وكيف يوافق

وتنا التكر الذي يلجأ إليه عند الانفصال .. لم أر

منفصلي .. لجات كاي تائهة إلى الشيخ صلاح

لم يكمل الهدف الشكري أنا الفريق يفتن بفتنة

تصوري بأنه كذا في قدرته على أن يحصل على وثيقة

ظلاله بسهولة ما صمعتي ..

— ولم ماذا حدث بعد ذلك .. وبهذه ..

تكتبت ثم هبت بالحديث .. وصمت ..

ما جعلني استمعها فقلت أراد أن يفاجئني

شذوذاً كي أطلق شرها قلنا أنني غشبية .. وفعلنا

كانت المسكنة غشبية .. ألم تلجأ إليه أما الشيخ

سعد ملك النساء والرجال يرتادونه كل يوم

ويع هذا فقد استطاع هذا أن يوم هؤلاء السج

باني من الحصار .. والكريمة .. والمفرزة الزرقاء

والأوراق المظلمة والتي كتب عليها بالمخالب عبارات

خز .. لقد استطاع أن يفتح الصبلي خضر بأن

زوجته قد حمت بتراب قتل .. وأن برجه ناري بينما

برجها ترابي بلا حياة بينما .. بما جملة يعجزها

نماها كما استطاع أن يفتح أحداً وقد اتته عارفاً

بأنها لو دفعت له .. ليرة سوف يجعلها تجيب

ظلاً خاصة إذا بقيت شهراً لا تأكل اللحم .. ولا

السنن .. ولا اللبن ولا اللبن .. ولا الكبد ..

ولا الخضر .. ولا .. ولا ..

بهذه الأرواح الرقيقة والغريبة البشور ..

والحروف والدوائر وبؤبؤ عين الحصار .. وتراب

القتل .. ولم انتهى يكون الابتزاز

واستلاب أفتقد ..

والشعب في زاد هو خائن لأمانة

المسؤولية ..

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء يفتن رأسه في

التراب .. فماذا أنتم فاعلون ؟ عسانا

تجد خيراً ..

رياض درويش

فمن هو الذي سيحاسب هؤلاء

الذين خالفوا الأمانة التي اتفقوا عليها ..

من هو الذي سيحاسب أولئك ؟

وتجدهم في كل مرة أراد فيه سيف

الحسنة أن يشهر نفسه في وجهه

المسيحية قد ارتدوا ثوب الجرس

على هذا الوطن .. والمستنكر للأخطاء

التي ارتكبت في ..

تجدهم يحاولون دون غيرهم أن

يسكوا بهذا السيف بدافع غيرتهم

على التصحيح ..

لهؤلاء نقول : لكل من أخطأ وأساء

نقول : لقد كان المسيء

الحداثة حنثا

كثيرا ما نقرا ، بشكل او بآخر ، كلاما من القديم والجديد في الادب حتى كاد كلامنا ان يصبح في الحاضر - نوع من الكلام الذي لا يعني شيئا - لكثرة ما قرره اناس : بلا ارضية نقدية واسعة - تعطيه الحق ، اذ كثيرا ما نقرأ - هذا نقرأه احيانا ، ونسمعه احيانا اخرى . ونهتف به البعض كثيرا - البعض على الفاء من سقيم ، وشطيم من قالة الادب بكل بساطة .

وهذا الموضوع ادي انه يمكن ان يفهمه الكثير ، من خلال فهمه لحداثة هذه الكلمة التي ماضت بمفهومه ، ولا ادعي بالطبع اني من القلة التي تعرف معناها ، لكنني انقل هنا فقط ما يخصه الناقد العربي الكبير حسين مروءة عن معنى هذه الكلمة من خلال استخلاصه من شهادته لخمس وعشرين شاعرا من اعلام الشعر العربي المعاصر ، انقاد شعر مروءة لبعض مقومات مفهوم الحداثة في ادبنا العربي المعاصر :

● الاستجابة لتضايص العصر ، وطرقه في الرؤية ، والتفكير ، والتعبير ، والدوق .

● لا فصل بين الشكل والمضمون . وليس الشكل وحده معيار الحداثة : بل هو والمضمون الحديث معا . وحالات انقسام الشكل عن المضمون هي حالات الانقطاع بين الادب والحياة .

● الشكل الحديث هو الذي يستخدم مختلف أدوات التعبير المعاصرة ، مثل : الرمز - الاسطورة - الحلم ... الخ .

● المضمون الحديث هو مباشرة الواقع الحديث بكل ابعاده . وتحديد موقف معين من العالم .

● رفض النزعة الجمالية هذه القومات وغيرها من الناقذ ، ومنها نطلق في التأكيد على ضرورة فهم هذا الكلام ، ومن ثم ضرورة عدم التطاول كثيرا ، كما يحدث ، على التيمم ، والقلم الادبية ، والثقافية التي تحرس عليها اكثر من حرصنا على قراءة هذه - الترويضات - التي تطلع علينا كل يوم ، والتي لا نرى فيها ، سوى خط البعث - حين يتحول بين مفهومين كتابتيين في ماضي الموضوع الصحفي الذي يهتم بالجانب الاخباري اكثر من اهتمامه بما في شيء آخر .

● عملي مصادق

لا شك ان قضية الفلسفة والدخول في بوتقة الطروحات الفلسفية التي تشكل العالم بكل تناقضاته بشكل او بآخر من القضايا اليومية التي لا تنتهي الحديث عنها مهما تكرر ومهما تعددت جوانبه . فالدخول في الفلسفة يعني الدخول بالافق البعيدة التي لا يمكن القبض عليها .

والكتب التي حاولت ان تلج عالم الفلسفة لتحل عقده ، وبالتالي تبسط من خلال التفكير التي تجعلها بين متنها ، العالم المجهول والمتناقض . يفتح نواحيه عند اطراف الحقيقة والانسان . لكن بكل قواهم - الحقيقة الملتصقة التي يعيشها الكون ومخلفاته والانسان بكل ابعاده وعقده . انما المبدأ وحتى اليوم لم يستطع واحد من فلاسفة ان يقبض بقوة على مخلوق الفلسفة ولم يستطع ان يقبض على استنها التي تشكل محاور علمنا المعاصرة .

وفي كتاب - فلسفة في التربية والعربية ، الذي صدر مؤخرا ضمن منشورات دار المسيرة للكتاب العلمي ، ماضي والحاضر ، في - ٢٩ - صفحة من القطع الكبير ، اكثر من زاوية رؤية يتناول بها المؤلف في بحثه عن الروابط العميقة التي تربط الانسان بعقده وبالاخرين وذلك من خلال منهج سليم يعتمد بالدرجة الاولى على طرح الاسئلة التي تفسر افق الممارس الفلسفية وبالتالي اقتراح الاجوبة التي تؤكد هذه الاضافات وتطويعها فيتميز وحولتها .

فبحث عنوان الفلسفة والتربية ، بعدد الكتاب مفاهيم التربية التي تنمو وتطور وتلخص صفاتها الثابتة وتحققها من خلال الكائن البشري وتفاعله مع البيئة التي يعيش فيها والكتاب لا ينفصل في حال من الأحوال بين الفلسفة والتربية حيث ان الفلسفة تصل وبشكل مستمر على تربية الانسان واكتشافه وذلك لتطويره ودفعه نحو الافضل وبشكل مستمر . والفلسفة مطالبة بان تقيم المعادلة والمصالحة بين ما ينتجه العلم وبين الانسان وما ينتميه في الحياة . ولا يجوز في حال من الأحوال ان يتحول مفهوم التربية الى نوع من العبودية بحيث يصبح المعلم سيدا والتلميذ عبدا ، فالفلسفة لا تحضر في مدى امتلاك المعلم او التلميذ زمام السيطرة على طلبه وانما ما يهم فعلا هو ان يكون هناك نوع من التفاعل والتواصل بين المعلم وتلميذه بعيدا عن كل السقوط وبعبارة من الكراه .

● تكونت تلك في الماضي مقاييس السلوك وقواعده ، وكان واجب التربية العقلية بالتالي بناء عادات والمقاييس .

● ان العلاقة بين التقليد وبعضهم ببعض ، وبينهم وبين مدرستهم تجعل من المدرسة مؤسسة تختلف كل الاختلاف عن سائر المؤسسات الاجتماعية .

● اشياء كثيرة توضحه نفس الخبرة .. او عدم اجابة الوالدين عن اسئلته او عن نفس غرض احكام الحياة . فتقدم له الاجابة فصلا ومفاهيم وموضوعات متنوعة .

● اما اول مجلات الاطفال في العالم . فقد صدرت عام ١٨٢٠ في باريس . وبعد ذلك ظهرت في فرنسا ايضا صحف الاطفال التي نشرت فيها قصص .. وحول هذه النقطه باللات يمكن الحديث وباستفاضة ليس عن مجلات الاطفال .. وانما عن عدد من مجلات الكبار .

● ويؤكد الكاتب بان مجلة عربية جديدة للاطفال .. تسمى تاليا جديدا ولها في رعي وثقافة الطفل العربي . فملاحظات جديدة روت في مقال الشارديني وتعلق بطبيعة الكتاب ، وطبيعة المجلة . نمجلة الطفل الناجحة - براه - يجب ان تجمع بين مقارن الكتاب ومظاهر الصحافة الحديثة . والمجلة وعن طريق نمد موضوعاتها وتوسعها لتتبع ان تتغذى احتمالات تروى الملل الى نفس الطفل القاري . كما ان هذه الخاصة للمجلة تعطي القدرة على ان تجيب على اهتمامات وتساولات جمهور الاطفال .

● يقول الشارديني : ان المجلة قد بعها الكتاب .. لكنها ومن خلال عدد من الخصائص تستطيع ان تقدم المعلومات للطفل بصورة اسهل .. وان تكون فعالة في استقطاب اهتمامه وفعله اكثر مما يحققه الكتاب . فكلية تصدر بصورة منتظمة .. وتتابع الاحداث وتستخدم وسائل الطابعة الحديثة بصورة جذابة وشيقة .. وتسهل عليه تعلم القراءة وترسخ المهارات التي تيجل من القراءة عليه منتجة ومثيرة .

● ملاحظة هامة يرفجها الشارديني

فلسفة

في التربية والحداثة

تحديث في مفاهيم التربية الحديثة

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

* من الضروري رفض الأطر التربوية التقليدية لأنها عاجزة عن مواكبة المفاهيم الحديثة للعصر الذي يعيشه الجيل الجديد * انه ما يجد الانسان وقوانينه الصحية هو تقديم في قطباته النفسية والجسدية

محاولا ان يجد مخرجا مناسبيا للشيء هذا العالم المجهول الذي لا يمكن تطوره والتعرف على مراحله من خلال اسطر وصفا ، فهو يستلزم كما يتسائل التفكير والمكتبيون وربما الادباء والمفكرين من ماهية الانسان وينتهي الى التبريد البشري بالانسان ولا شك ان الطبيعة الانسانية تفقد معناها عندما تجرد عن مفهوم التربية .

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

ملاحظات عن كتب الأطفال .. وجولاتهم وما هي الهزايا التي تقنع بها مجلات الأطفال

وهذا الموضوع ادي انه يمكن ان يفهمه الكثير ، من خلال فهمه لحداثة هذه الكلمة التي ماضت بمفهومه ، ولا ادعي بالطبع اني من القلة التي تعرف معناها ، لكنني انقل هنا فقط ما يخصه الناقد العربي الكبير حسين مروءة عن معنى هذه الكلمة من خلال استخلاصه من شهادته لخمس وعشرين شاعرا من اعلام الشعر العربي المعاصر ، انقاد شعر مروءة لبعض مقومات مفهوم الحداثة في ادبنا العربي المعاصر :

● الاستجابة لتضايص العصر ، وطرقه في الرؤية ، والتفكير ، والتعبير ، والدوق .

● لا فصل بين الشكل والمضمون . وليس الشكل وحده معيار الحداثة : بل هو والمضمون الحديث معا . وحالات انقسام الشكل عن المضمون هي حالات الانقطاع بين الادب والحياة .

● الشكل الحديث هو الذي يستخدم مختلف أدوات التعبير المعاصرة ، مثل : الرمز - الاسطورة - الحلم ... الخ .

● المضمون الحديث هو مباشرة الواقع الحديث بكل ابعاده . وتحديد موقف معين من العالم .

● رفض النزعة الجمالية هذه القومات وغيرها من الناقذ ، ومنها نطلق في التأكيد على ضرورة فهم هذا الكلام ، ومن ثم ضرورة عدم التطاول كثيرا ، كما يحدث ، على التيمم ، والقلم الادبية ، والثقافية التي تحرس عليها اكثر من حرصنا على قراءة هذه - الترويضات - التي تطلع علينا كل يوم ، والتي لا نرى فيها ، سوى خط البعث - حين يتحول بين مفهومين كتابتيين في ماضي الموضوع الصحفي الذي يهتم بالجانب الاخباري اكثر من اهتمامه بما في شيء آخر .

● عملي مصادق



ملاحظة هامة يرفجها الشارديني

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

بليت بلا حنا لماذا يسعى الانسان للثروة

وهذا الموضوع ادي انه يمكن ان يفهمه الكثير ، من خلال فهمه لحداثة هذه الكلمة التي ماضت بمفهومه ، ولا ادعي بالطبع اني من القلة التي تعرف معناها ، لكنني انقل هنا فقط ما يخصه الناقد العربي الكبير حسين مروءة عن معنى هذه الكلمة من خلال استخلاصه من شهادته لخمس وعشرين شاعرا من اعلام الشعر العربي المعاصر ، انقاد شعر مروءة لبعض مقومات مفهوم الحداثة في ادبنا العربي المعاصر :

● الاستجابة لتضايص العصر ، وطرقه في الرؤية ، والتفكير ، والتعبير ، والدوق .

● لا فصل بين الشكل والمضمون . وليس الشكل وحده معيار الحداثة : بل هو والمضمون الحديث معا . وحالات انقسام الشكل عن المضمون هي حالات الانقطاع بين الادب والحياة .

● الشكل الحديث هو الذي يستخدم مختلف أدوات التعبير المعاصرة ، مثل : الرمز - الاسطورة - الحلم ... الخ .

● المضمون الحديث هو مباشرة الواقع الحديث بكل ابعاده . وتحديد موقف معين من العالم .

● رفض النزعة الجمالية هذه القومات وغيرها من الناقذ ، ومنها نطلق في التأكيد على ضرورة فهم هذا الكلام ، ومن ثم ضرورة عدم التطاول كثيرا ، كما يحدث ، على التيمم ، والقلم الادبية ، والثقافية التي تحرس عليها اكثر من حرصنا على قراءة هذه - الترويضات - التي تطلع علينا كل يوم ، والتي لا نرى فيها ، سوى خط البعث - حين يتحول بين مفهومين كتابتيين في ماضي الموضوع الصحفي الذي يهتم بالجانب الاخباري اكثر من اهتمامه بما في شيء آخر .

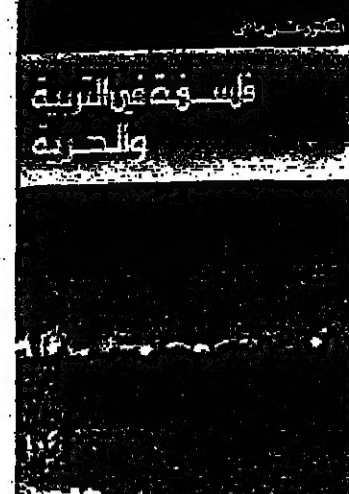
● عملي مصادق



ملاحظة هامة يرفجها الشارديني

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف



ملاحظة هامة يرفجها الشارديني

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

كما يبحث المؤلف عن الانسان ، وبحث الذي يبحث عنه المؤلف

ويرى المؤلف ان من اهم مهمات التربية هي ان تخرج لقلاس طرائق تفهم من التفكير السليم الواضح وذلك بان يستعملوا عقولهم في محاسبة كل الآراء التي يرون بها او نور بهم بل ومن الضروري جدا ان يصلوا الى لحظة تحول المعرفة الى قوة . وتبقى غاية التربية هي الخير والظفر الاخلاقية الخيرة .

ثورة وأدب

بطاقة لحفل انتخاب مجلة جمال العالم

نيل سليمان - ابو غاروف

استقبلوا في حفل انتخاب مجلة جمال العالم، الذي حضره عدد كبير من المثقفين والفنانين، نيل سليمان - ابو غاروف، رئيس المجلة، الذي تحدث عن أهمية المجلة في تعزيز الثقافة والفن، وحث على المزيد من المشاركات.

كما حضر الحفل عدد من الفنانين والشعراء، الذين قدموا فقرات فنية متنوعة، إضافة إلى تقديم المجلة لبطاقتها الجديدة، التي تتميز بتصاميم حديثة وجذابة.

انتهى الحفل بنجاح، واتفق على تنظيم لقاءات دورية لمناقشة القضايا الثقافية والفنية.

كم استقبلوا في حفل انتخاب مجلة جمال العالم، الذي حضره عدد كبير من المثقفين والفنانين، نيل سليمان - ابو غاروف، رئيس المجلة، الذي تحدث عن أهمية المجلة في تعزيز الثقافة والفن، وحث على المزيد من المشاركات.



مقاطع حزينة للحب

حينما تتلحن شوارع المدينة
وتعيد الليل مفاصلها
بغادوني أليك
قلبي الحزون
أني كنت... أي حبيبي

من يدرى
ماذا تريد نصات قلبي
حينما تطرق أبواب راحتك؟

لتطرق روحك كاليلة
في حنايا ضيقتي
حينما تحط شفتاك على شفتي

حزينة أنا،
وذكراك قصيدة تنموز على علسي
مسامي

حزينة أنا،
محزون بخدائي أو عيني
أنيد روحك التي لا أراها بعيني
ربما نصير زوجين... وبغفلق
سفرنا المفتوح!!
هكذا دائما يوردون
قلبي نكي من كثرة جلهم يا حبيبي!



زود

الصديق - أبو وائل
لا يوجد انسان آخر غيرك بخلاف
ان يخال التلميذات السافرة مكافأة
على ابدانه... وانت لا شك تترك
اسلوبا ولغة يكتسبها من الفخر ايام
الاستقاء ولو انك في قصيدتك - الرجل
التي على وجهه - الحياة - انصت
لفكرة تتردد في... وبس ذات
تستسلم... لقد لا تدرى...
غير انها - هائلة - تمنسي ان
تواصل معنا... بقصص وضعت فيها
الفكرة، وحققت موقعا من الحدث...

الصديق - علي فارس
القطرات القصصية الموجودة تحت
عنوان - تداعيات - تنسج على
أنك لست جيدا في عالم الآيب
بالأسف إلى أنك موهوب في اختيار
اللقطة - الحدث -... ننظر
رناك وننظر عن غيرنا الداعيات لانا
مكتوبة على وجهي الصفحة، ولكنك
الحمية...

الصديق - وليد أسمر
تصديق في الجولان يصب بردي
ونه في مطب الفضة والبرق
وانت على الاهتمام البدائي في
وصف الحدث... ولكنك امتنعت
رغم حداثة شكلها على الإيقاع
الكلاسيكي المفضل لاهلنا... نرجو
التواصل بعد مزيد من التلقاات المباشرة.

هكذا من الأهل

الذي يفقد الكثيرون من عرفوا لعبة الارتقاء اليه
أذن نحن مرة أخرى في... قف - المراهنة...
المراهنة في أن هذه الصفحة ستكون متميزة بكادرمها
الذي لا يطعم باجر ما ينشر له، على صفحات تشتري
الكلمات وتبيعها... وتفتننا كبيرة بجميع الاصدقاء
والصديقات الذين أرسلونا، أو سراسلونا في انشغالنا
دوتنا دافع آخر...

قصة قصيرة

الشارع، أما اسمه فلم يكن معروفًا إلا من قبل
من يعرفونه معرفة خاصة... كان يفتن في أوقات
كثيرة أمام باب منزله، لم يكن يحب الأتوف
على السطح لأنه عند ذلك سيري النسب
من فوق ولا السيري في الشوارع لأن ذلك يشعره
بالضياع إما وقفته تلك فأنها تتيح له رؤية
الناس من كتب... يراقب حركاتهم وطرقهم
في السير...
ينظر إلى الوجوه بتدقيق شديد... يمين
في العيون والخطوط المرسمة على القمصان
يحاول التوغل في أعماقهم واستشفاف ما في
أذهلهم من أحلام وآفكار ومعان أخرى عديدة
لم يكن محظا نفسانيا ولا عالمًا يريد وضع بحث
ما... كل ما في الأمر أنه يحب الاقتراب من الناس
ومشاركتهم مماناتهم وأحلامهم...
كان (ثاني) وهذا هو اسمه، الاسم
ليس مهما لأنه كان يضيغ مع أسماء أخرى
عديدة... الكثيرون يطلقون على أنفسهم هذا الاسم
وتصبحون به... هو لم يكن ليتجسس بأسسه
ولم يكن يمينه الا بقدر ما يمثل حقيقة ما يحمل
في أعماقه من معان... كان يبدو لمن يراه رؤية
سطحية عاديا فهو قاتم متعب تمليل قليلا
إلى الطول... نجل... أسر الوجه... بني
العينين، أما من نظر إليه نظرة متفحصه فأنه
يرى إلى أشياء غير عادية... أن في عينييه
خليط عجيب من التناقضات المتجمعة
والتكلمة...

تري الرقة تمزج بالقسوة... يمزج الفرح
بالحزن... والبساطة بالتوقد والعمق...
الأشراق بتجهم غامض... أنه صورة شبيهة
بالحياة بكل ما فيها من تناقضات تعطيها
الحياة والتدقيق أنك تلعب خلف شحوب
وجهه قوة وسلاية لا يثيل لها... وتراد
أحيانا بهبط بقامته حتى تصبح موازية
لعيون الأطفال الضغار... وفي أحيان أخرى تمتد
قامته بشموخ حتى تكاد تلامس النجوم
عندما كان (ثاني) طفلًا كانت المدينة
بالنسبة إليه حلم... حلم جميل ولدرجة
يكاد معها لا يصحق أنه سيتحقق... وحينما
تحقق لأول مرة وقدم إلى المدينة لاتمام
دراسته كان يمس فرحًا غامرًا يستولي على
نفسه... سبيلي كل ما يريده متوفرًا...
وسيسير على أرصفة ملطلة وفي شوارع
مفروشة بالأسفلت ومضاءة خلال الليل...
سيذهب إلى السينما ويشاهد أفلامًا مثيرة
كانت تبهره وأجابت دورها بالصور الملونة
والأصوات الساطعة... لا يدرى لم ظلمت
المدينة مرتبطة في ذهنه بالسينما حتى...

بعد مرور فترة على اقابته في المدينة
أخذ يكتشف ابورا جديدة... أخذ يشعر
بكرهية تجاه الكتب المدرسية وفي الوقت
ذاته أخذت تلتفت انتباهه كتب أخرى... كتب
لها تلمحة متميزة... أصبح يقتصد في مسروقه
ليوفر النقود التي تمكنه من شراء بعض هذه
الكتب، الكتب المدرسية تبعت في نفسه
الضجر... أما هذه يشعر بتمتعة لدى قراءتها
الكتب المدرسية تفرض عليها... أما هي فأنه
يفتخر ما يشاء منها... بدأت صداقته مع
هذه الكتب وبدأت معها الأشياء بالتغير...
لقد اكتشف في المدينة حقائق كثيرة...
حقائق لم تكن تعلمه وتقلقه لكنها برغم
مرارتها فتحت أمامه آفاقا جديدة...
الهرب من الحقيقة وتجاهلها لن يبدل شيئا
مهما... قد ينشأ الهروب ما يؤلفا الزمن...
لكن الإلم والارادة سيتجمعان في لحظة ما...
لحظة مدمرة... قد يكون ممكنا أن تطير
إلى ارتفاع ما لكن ستوقظك سيكون للدرجة
إبتعادك بالطيران...
الوجه التي كان يراها - ثائر - وهو
يسير في قلب المدينة كانت تبدو عادية وفجأة
أكتشف وهو ينظر إليها أنها مشوهة... لقد
صقته المشهد... التشويه لم يكن واحدا...
أنه مختلف من حيث نوعيته...
هناك وجوه متنوعة الأوجاج ذات أنوف
غاية في الطول وعيون جاحظة نهمه... تترجع
على أجسام ذات كروش مترهلة بصسورة
تثير التنفر والقرق... كانت تخفي هذه
الأجسام بذات أبنية مكورة معانة هؤلاء كانوا
يسرون بزوه وخيلاء ولا ينظرون إلى الأسفل
وإذا حدث ونظر أحدهم إلى أسفل فكأنه
يرى أن كان حذاءه قد به بعض النبال... أن...

خاتمة

أسروا ساعتني... وأتركوا لي الوقت
كانت تتوزع بين الكتب... وهنافات كارتزاني الطفل
الذي غادر الفرح والهدايا... وجوش النسي... إلى
حيث القسوة الواقعة تحت مظلة الدنيا... محشوا
تدرك... وأحيانا لا تدرك إلا بالقسوة أن جدارا
ومعدت... سفنا وإعلانات وسناعات تعود إلى دواخلها
تردد تبنتي كونا بشاذا خالما من الإحلام... يشعرها
أن ثمة سمادة تقع في الطرف الآخر... وكالعادة ترفض
كموقف تطالب بأن تكون امرأة حقيقية فإذا بها عمل
قوة - ٢ - وقهر مريع تصرخ... وصرختها عورة...
صوتها من خلف ثيابها عورة... فحكتها عورة...
لكن تعاستها... ليست عورة...
بكر الإسي... والتهليلات تفزو الزمن من المسؤول
القادر بعمل... والعاجز بتقيد...
أنه أكمل المرر الوحيد لاهتماماتنا... المرر الوحيد
لخلائاتنا... المرر الوحيد للمفارقات الزمومسة
في تصرفاتنا...
الكسل الكسل... حيث لا يرى صاحبه زمينه
إلا داخل محرار الأمس... أو داخل محرار الطفولة...
وربما يعيون كاتب معنوه يمد لسانه عبر صفحات القلير
يلقي أساه... وببارك بياته... والا ما دور كلمتنا
لو أن هناك فعل!...
وتحت جدارية القحف المنزوك تهول تخسوم...
وتسقط قيم وأعراف...
وانت أيها الإنسان... تستنفر حالة اكتئاب...
ويقسوة الإحقدام... وظلم الصدام تستنفر وعسك
يسموك كلب زوجك... لانت تعاملها كإنسانة...
تتفوق... تهاب... فالأخلاق تصاب في مصرنا ناديل...
أو... أرسلونا... فنجانا من القنوة... (أماون)
تضحكوا وعلى فزرت الرسام الكاريكاتيري الوحيد
في الجريدة يترجم لونه رسالة وصلته من معجبي في
أمريكا... يضحك لأن معجبه من الوطن العربي لم
تكتب نفسها بإرسال رسالة إلى الجريدة اليومية
الغريبة من مكتبها جدا...
عمار... مرحبا بالنبي جادني اليوم... وخيانتها
غدا... ويذبح نفسه... ففي عصر لا يمدح - أحسد
به أحدا يضطر العامل لأن يمتلح عمل على أقل تقدير
أنها اليوم تتواتر... أو تحرق بساتيحها... تختلف
من رجل لآخر... فان يفكر الكبير إلى كاس عرق
فهذا هم... وان تحضر دناخنا خطورة المرحلة
التي يعيشها الوطن فهذا هم هو الآخر... ولكن ماهية
الإنسان وحدها التي تحقق عملية الفرز...
ويبقى الإنسان وحده بخطواته الفسيحة مدحرجا
ما عرفناه من عمة... متدفقا تحت رقابة النهار
شبابا... هربا...
فأعلا بك أيها الإنسان... وانت المنفوي في غرف
العتق لهذه الحياة البهجة العارية في أغلب الأحيان
إلا من القبر أعلا بك أيها المحارب النيك يوما بيوم
أعلا بك بعيدا عن الموت... متعلبا على القلق... قريبا
من العاصفة...
أعلا بك مصفا ببحانيك... سائرا فوق الجسر...
أعلا بك وانت تغطي أكبر مساحة ممكنة من التناقضات
المختلفة...
أعلا بك وانت المالك لزام الكلمة... الطائفة
التي تفسد ابتداء من النفس بالزوج أو الزوجة
وانتهاء بطرقة الكذب العالي...
أعلا بك وانت المالك لزام الكلمة الطاقة التنفيذية
أعلا بك وانت المالك لزام الكلمة... لن نستعرض
مواجهتنا إذا ما شغلنا حتما في تنفيذ حشيتنا المبدأ
القال...
- خالوا تعرفوا - بفتح التاء لا خالوا تعرفوا بغسم
التاء أنها مشكلتنا... مشكلة أنصاف العارفين...
أنصاف المثقفين... أنصاف المحبين... ففتى تتوضع
الفتنات تحترم... وعندما تزول أشكالها انكسرت سوف تصير هدفا
بل موقفا ولن نموت عندها على الشفاه ولن يحل انصمت
أيضا...

الذي يفقد الكثيرون من عرفوا لعبة الارتقاء اليه
أذن نحن مرة أخرى في... قف - المراهنة...
المراهنة في أن هذه الصفحة ستكون متميزة بكادرمها
الذي لا يطعم باجر ما ينشر له، على صفحات تشتري
الكلمات وتبيعها... وتفتننا كبيرة بجميع الاصدقاء
والصديقات الذين أرسلونا، أو سراسلونا في انشغالنا
دوتنا دافع آخر...



العالم

ومتقبل الفقر



● حسب آخر تقرير نشره البنك العالمي عن عام ١٩٧٩، مستقبل الفقر سيذهب إلى : - عام ٢٠٠٠ بين ٥٠٠ و ٧٠٠ مليون كائن بشري سيستوطنون فقرا مطلقا أي في حدود استمرار البقاء والحرمان الكامل من جميع الحاجات الجهرية .. وستتولد الأوضاع كلها على سياسات اعادة التوزيع بتوزيع زيادات المدخول المحتمل أن تفر في بلدان العالم الثالث .. في الحاضر ، أكثر من ثلاثة أرباع الزيادات المذكورة تذهب إلى جيوب الترفين الذين يشكلون أقل من ثلث مجموع السكان .

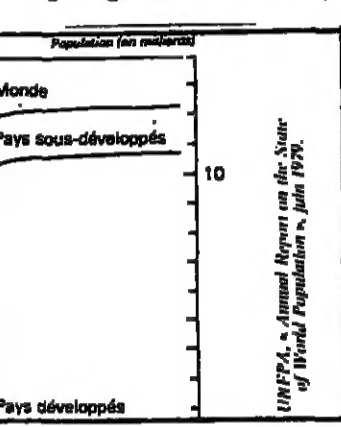
● وحسب آخر تقرير نشره البنك العالمي فإن الدول الفقيرة لا يمكن أن تكون أقل من ٦٠٠ - ٧٠٠ مليون - فقر مطلق . وفي نفس الوقت الذي فيه نشر البنك العالمي تقريره أجمع في كولومبو - سريلانكا - خبراء في التنمية الدولية فأكبر هؤلاء قائلهم بأن الفقر يشكل عمام وليس فقط الفقر المطلق لا يمكن القضاء عليه قبل نهاية هذا القرن . ذلك لأن جميع الدراسات المتعلقة بهذا الشأن قامت على أساس أن البنى والنظم القومية والدولية الحالية ليست مفعلة للتغيير أو القلب الجذري فينت احتكاك على واقع الفقر ومعالجته مثل الحد من الولادات والمساعدات المالية والاستثمارات الأولية ومكافحة الأمية وكل ما هو مشابه ويتعلق بالحاجات الأساسية ولا يتعداهما إلى العوامل التي تولد وتعاظم الفقر وتبني به ... ولما إن الفقر لا يفيده تحولات بسيطة

الواحد والعشرين . - كلاك أكثر من ٤٠٠ مدينة في بلدان العالم الثالث يتجاوز سكان كل منها خمسة ملايين في عام ٢٠٠٠ - وعشرون مدينة على الأقل سيؤيد عند سكان كل منها على عشرة ملايين .. هذا في حين إن السكان العاملين المتخمين في العالم الثالث سيقتصر مدتهم من ٧٥٠ - مليون إلى أكثر من ١٢٠٠ - مليون .

● المطلوب . - في حدود الحفاظ فقط على مستوى المعيش الحالي مصافاة إمكانات وموجودات العالم الحالية خلال عشرين عاما . يجب أن تصبح الإمكانات المذكورة ثلاث مرات أكثر مما هي الآن .

● في عام ١٩٧٩ ، في العالم الثالث أو في خارجها ، السياسات التي تأخذ في حاسبا هذه الضخامة التي تخطى مستقبلا يتجاوز الخطأ الضخمة ؟

● ديون بلدان العالم الثالث التي بلغت - ٧٠ - مليار دولار عام ١٩٧٩ ستصل حتما إلى - ١٢٠ -



٢٠٠٠ - مليار عام ١٩٧٩ ، إلى ٤٠٠ مليار عام الفين ، ولدين كما هو معروف جيدا لا يقل شيئا سوى أنه يزيد الإثراء نراه ، وزيد الفقراء فقرا .

● والتقارير السنوية الصادر عن اللجنة المختصة في الأمم المتحدة المتعلق بالسكان والتطور البشري حزين المضي ، تفهم قدراته سكان العالم خلال الفترة ما بين ١٩٧٩ و ٢١٢٥ على ضوء الرابطة الوثيقة الموجودة بين نسبة النمو الديمغرافي وبين مستوى النمو الاقتصادي .. فخرج بنتيجة أن

● من أجل القضاء على الفقر ، يجب أن تصبح الإمكانات المذكورة ثلاث مرات أكثر مما هي الآن . في خارجها ، السياسات التي تأخذ في حاسبا هذه الضخامة التي تخطى مستقبلا يتجاوز الخطأ الضخمة ؟

● ديون بلدان العالم الثالث التي بلغت - ٧٠ - مليار دولار عام ١٩٧٩ ستصل حتما إلى - ١٢٠ -

ترجمة : منصور أبو الحسن

سلطنة عمان تسكل موقفا استراتيجيا

لواشنطن في الجزيرة العربية والمحيط الهندي



الحق وأصبحت لهم تسير من قبل قلوبهم نفس أو من يمتدح أن مصدر قوة عمان هو النفط وشكل ٧٩٪ من الدخل القومي لهذا فإن عمان تعتبر فريدة إذا ما قورنت بالبلدان النفطية العربية . وهي ما تزال شبه مغلقة على السواحل خيما من احداث تديبل في الحداثة التي هي عقيمة السلطان قابوس من حصول بعض التغيير بحيث تخرج الأمور من قبضة المتشجعة . واعتبر عمان الخط العربي الوحيد الذي لا يصبح للتسليحين الكوث فيه .

وليس محاولات قابوس لاستبعاد القوات الأمريكية إلا أنه صدى سوى تلميحات مؤنسة لا تستطيع أن تحفظ على مكسبه لفترة طويلة ولعل حادثة تفكيس أمريكا من شاه إيران لا يفلح شاهد فغير قابوس لا يمكن أن يستبعد قوات عسكرية من بلد اجنبي لعقد الأمن في بلاده لأنه سيأتي الرئيس بحيث لا يجد من له مصلحة استراتيجية في القتال مع ما كان كثره تصريحا قابوس بكيل قديم لا توافقه كات ديدل لا يريده الا عزلة من الاقطار العربية المجاورة له والتي رفضت بشدة العمالة . وبلاحد المراقبين هناك انبعاثا لوليا زيادة مصفحات السلاح بشكل كبير . ولقد تمت موافقة الولايات المتحدة على إرسال صواريخ مضادة للدروع ومضخات وطائرات الهليكوبتر وسوف تتبعا كتيبات أخرى وذلك طلب قابوس من المستوطن أن تحصل القوات الأمريكية في القواعد الجوية والبحرية التي كان يشغلها البريطانيون ثم الإيرانيون وتمت الموافقة على ذلك أيضا . كما أنه جرى تجديد كتيبات زيادة اعداد الجيش وذلك من قبلتين اشهرتا بولينا السلطان قابوس .

● السلطان قابوس أكثر من مرة من حاجته للقوات البريطانية أكثر من أي زمن مضى وذلك لأن أجري لم يتعدى دور القبول في الخليج العربي وبعث السلطان في أعين تقليم صفوف الثوار . وتضمن السبب فإن السلطان مضطرب لأن الولايات المتحدة لم تؤد دويها بشكل كامل . وهو يرى كما صرح في مقابلة التليم أن الولايات المتحدة هي اعظم قوة على الأرض وأن بإمكانه بمساعدة الولايات المتحدة جعل منطقة الخليج منطقة سلام مستقرة . وأن أهم ما يفتقد في الدول الأخرى هو الحد من تواجد الاقتصاد السوفيتي ومنع من مساعدة الدول العربية المتجربة .

واعتبرا من الهند والباكستان وزنجبار كقضية اقتصادية الضماني التي انتمى بسبب زيادة مداخيل النفط المكتشف أما العمال العرب فقد هاجروا إلى الإمارات الخليجية كعمالة رخيصة التي يتجهها السلطان قابوس الذي هو خريج جامعات بريطانية . وذلك بالرغم من أن سحبهم من عمان من شأنه أن يثقل كاهلهم . ١٢ - مليار دولار سنويا ولديها احتياطي يكفي نصف قرن .

وعندما التفت القوات الأمريكية من عمان فكر الكثير من الرافضين أن السلطان قابوس سوف يستبدل قوات عسكرية لتحل محلهم ولكن ذلك لم يحدث بالرغم من عدم قدرة الجيش العماني المصمود طويلا أمام قوات النفط بكم . وهذا ما يؤكد احتمال حلول القوات الأمريكية في السلطنة . ويبلغ تعداد الجيش العماني - ٢٠ - ألف جندي . ويشمل على - ٨ - كاتبة الكتيرية بأمر من - كوتبة خاصة لسيطرتهم العسكرية وتلك لا تسيطر على القوات الجوية . وفي سنة ١٩٧٩ كان يقوم بالملك أن تستدع القواعد تعيين حاكم الكتيري ولكن كان يرافقه المستشارون البريطانيون .

لم يستع قابوس أن يتخلى عن بعض صلاحياته فهو مشرف على كل شيء ويشكل فردي ليس له مثل في أي بلد آخر . ولقد حاول أن يعطي بعض الصلاحيات لخاله ولكن الأخير اصنع بشكل تهديبا لمرت قابوس . وهذا فند تمام ١٩٧٢ يحتل قابوس منصب رئيس الوزراء - رئيس مجلس الوزراء - ووزارة الخارجية والدفاع . وهناك بعض التوقعات وتشكك حكومة ولكن كالتجربة بلا رأس أن قابوس لا يحضر اجتماعاتها وليس أي ذكر أن يحد من صلاحياته . الثراء متولد على من يرضيه السلطان من عمان . وهناك فرق واضح بين مستوى معيشة القاد السلطان في التخليق وبين أهالي البلد في التخليق . ولقد كان في الماضي بعض السلطة لزعامة الحاشي لعقد الاجتماعات ويحت مشاكله ولكن قابوس سلهم هذا

أهم ما يميز سلطنة عمان هو كونها تقع بالقرب من مضيق هرمز الذي يمر منه أكثر من نصف إنتاج العالم من النفط . أما بالنسبة لكية النفط المتجعة فهي مشقة إلا ما قورنت بالكميات المتجعة في الخليج العربي والكويت واليمن والعراق وإيران . ويعتبر من التلحق الكثيرة بالسكان ويبلغ تعدادها - ٨٢٠ - ألف نسمة وهي غالبا تسكن في المناطق الحضرية .

يحكم عمان السلطان قابوس الذي منذ أن جاء إلى الحكم والسلطة بقيت اجزاء مضمومة . فالقوة في اقليم ظفار مازالت مشغولة ولقد استأمن السلطان قابوس بالقوات الإيرانية أيام حكم شاه إيران إذ بلغت القوات الإيرانية - ٢٥٠٠ - جندي . ولقد شنت حربا شريرة ضد الثوار بواسطة أحدث الأسلحة وطائرات الهليكوبتر . وعمان مجزأة بقواعد جوية مهمة وانظر الولايات المتحدة متجهة الآن لاعداد قوات أمريكية للتحول مكان القوات الإيرانية المتجعة . وخطة الرئيس كارتر من وضع القوات الأمريكية في سلطنة عمان هو جبهة

الثالث إذا تمت الموافقة لذلك . وسوف يضم الوجود البري بونوت واسطول بحري ملازم . وبذلك سيحقق الوجود الأمريكي عدة أهداف ومن أهمها حماية ممرات النفط في حال استعمال العرب هذا السلاح لأجاصي مخفضات الاستعمار الأمريكي في المنطقة العربية .

من غراب الامور أن الانكليز عاقلوا يتواجدون في عمان رغم إعلان آخر انسحاب لهم من المنطقة الجوية في جزيرتهم بركل سرى لحماية السلطان قابوس عند الخطر . ويبلغ تعداد القوات البريطانية حوالي - ٧٠٠ - شخص . وهم يشرفون على التخطيط للقضاء على ثورة ظفار .

سلطنة عمان والسودان والصومال معاظمة كاتبة ديدل بين يمينهم والمساعدات بدون تحفظ واعتلى دعما للسادات . وبذلك تكون القطر العربي الوحيد في شبه الجزيرة العربية الذي يتجهه لخدمة المصلحة وهذا العامل قد زاد من شدة شغل السلطان قابوس من جيرانه خاصا باليمن الجنوبي . والحدود العمالية مازالت متقلبة تقريبا مع جيرانها منذ عشرات السنين وذلك لثقل قابوس كان يكره أن يرى التطور يدخل بلاده وكان يكره التمس العربي ولقد كان يلجا دائما إلى الأجانب من الانكليز

بدأ رئيس الحكومة لا يفتية جولة رسمية في الأول ، الشهر الحالي في الدول العربية فاختار أولا إلى موسكو ثم إلى هافانا ثم تشيكوسلوفاكيا .

تشكل شغل في السلسلة من الرحلات نقطة تحول في الدبلوماسية اليونانية . ونصاف القيام بهذه الرحلات مع مرحلة التوتر النسبي بين اليونان والولايات المتحدة حقا الاقتراضات في رئيس الوزراء شعر بأنه مضطر إلى تنقيب التوابل المخططة التي ترتبت على حادث بسط وعادي .

وعلى أية حال فإن زيارة السيد جورج كرامانليس الموسكو اعتبرت ذات أهمية خاصة فهي المرة الأولى التي يزور فيها رئيس حكومة يونانية الاتحاد السوفياتي منذ قيام اليونان كدولة حديثة أي منذ قرن ونصف من جهة أخرى كان السيد بولاند جلودو رئيس الحكومة التركية قد قس استقبالا ويا عندما زار موسكو في العام الماضي . وتزيد موسكو الخلاف على النوازل في العلاقات مع حدين البلدين . ولدى موسكو الأسباب الكافية لاستقبال السيد كرامانليس هذا الاستقبال الحار حيث أن الموقف السوفياتي من الأزمة القبرصية قريب جدا من موقف اليونان والاتحاد السوفياتي وكما صرح

بذلك رئيس وزرائه السيد كسوفين بوزيد وحدة أراضي الجزيرة واستقلالها وحيادها . اليونان وحلف الأطلسي . ولكن موقف اليونان من حلف شمال الأطلسي هو السبب الرئيسي لتركيز الانتباه على جولة السيد كرامانليس في دول أوروبا الشرقية .

نريد دخول الجيش التركي لشمال جزيرة قبرص عام ١٩٧٤ انسحبت اليونان من الجهاد العسكري لحلف شمال الأطلسي . واليونان تكرر هذه الأيام بالمعونة المشروعة يصظم بمجموعة جدي يمكن أن تبسح حكومة السيد كرامانليس في موقف محرج في البرلمان اليوناني . أن عودة اليونان لمعضلة الضفط العسكري لحلف الأطلسي يعني في الحقيقة ، وتطبيقا للمشروع الذي

جولة كرامانليس في الدول الشرقية

نقطة تحول في الدبلوماسية اليونانية

سياسة داخلية المقول في هذا الاتحاد إلى المعارضة اليونانية التي يمتدحها . الذين لم تفر جهدا في استنكار الآختر وراء ذلك . ولكن السيد كرامانليس يأمل في خلق توازن مع - اللوبي التركي - الذي كانا ما يتعد في التمس ونفوسيا ، والذي يمارس ضغوطه على الكونغرس الأمريكي .

تعتبره الجزائر مع عندما كان قاتلا على القوات حلف الأطلسي في أوروبا ، أن القيادة في بحر ربه ، أن خلال في يد اليونان كما يجب أن تسجل استجابه عام ١٩٧٤ ، بل يصيح من مسؤولية الدولة التي تلجست القوات الكر والقرى لا وهي تركيا . وهذا تطور يصيب على

على أية حال فإن زيارة السيد جورج كرامانليس الموسكو اعتبرت ذات أهمية خاصة فهي المرة الأولى التي يزور فيها رئيس حكومة يونانية الاتحاد السوفياتي منذ قيام اليونان كدولة حديثة أي منذ قرن ونصف من جهة أخرى كان السيد بولاند جلودو رئيس الحكومة التركية قد قس استقبالا ويا عندما زار موسكو في العام الماضي . وتزيد موسكو الخلاف على النوازل في العلاقات مع حدين البلدين . ولدى موسكو الأسباب الكافية لاستقبال السيد كرامانليس هذا الاستقبال الحار حيث أن الموقف السوفياتي من الأزمة القبرصية قريب جدا من موقف اليونان والاتحاد السوفياتي وكما صرح

نريد دخول الجيش التركي لشمال جزيرة قبرص عام ١٩٧٤ انسحبت اليونان من الجهاد العسكري لحلف شمال الأطلسي . واليونان تكرر هذه الأيام بالمعونة المشروعة يصظم بمجموعة جدي يمكن أن تبسح حكومة السيد كرامانليس في موقف محرج في البرلمان اليوناني . أن عودة اليونان لمعضلة الضفط العسكري لحلف الأطلسي يعني في الحقيقة ، وتطبيقا للمشروع الذي

تعاون السوفيتي اليوناني أن رحلة السيد كرامانليس إلى موسكو يجب أن تخلق نتائج لثورة الدوبل . بالتالي . الكونغرس السوفياتي .

أفينا أن قبل به . موسكو والموقف اليوناني أن موسكو لراغب وبالحفاظ على مصلحة الاتحاد السوفياتي بين تطور القوات البحرية في منطقة البحر الأبيض المتوسط . أما التي فهي مبالغة لممارسة الضفط شرقية - اليونان سبق لقوله .

نريد دخول الجيش التركي لشمال جزيرة قبرص عام ١٩٧٤ انسحبت اليونان من الجهاد العسكري لحلف شمال الأطلسي . واليونان تكرر هذه الأيام بالمعونة المشروعة يصظم بمجموعة جدي يمكن أن تبسح حكومة السيد كرامانليس في موقف محرج في البرلمان اليوناني . أن عودة اليونان لمعضلة الضفط العسكري لحلف الأطلسي يعني في الحقيقة ، وتطبيقا للمشروع الذي

عن لوموند -

سلطان تشيكوسلوفاكيا

في جولة رسمية في دول أوروبا الشرقية

وطالبه بالتدخل العسكري في أن - مسلحة - تكرر حاليا وقد صرح من قبل في البيت الأبيض وطالب بما يلي :

● يجب ألا تكرر الخطأ الذي وقعنا به في نيكاراغوا ، وغرنا والخليفة بالنسبة إلى كوبا عام ١٩٦٠ فنحزل إلى دولة شيوعية . ويجب مساعدة - المنحليين - دول البحر الكاريبي ويجب مساعدة السلفادور .

وجاءت تصريحات ذلك المسؤول مناصرة حيث نفتت في مناغاة لجان الدفاع وأطلق عليها في نيكاراغوا لقب - عيون وآذان الثورة - أي قرار اللجان التي تشكلت في كوبا ، وكانت اللجنة السوفياتية التي حضرت مؤتمرا في هافانا لأول مرة الاجتماع ، قد حضرت الاجتماعات وقد ارتدى أعضاءها الزي العسكري وكانوا يتحدون بلغة ترويقية في اللغة الروسية لوجهة بقية اللجان المشتركة في مؤتمر هافانا .

ترجمة : منصور أبو الحسن

من المظاهر حسب المصادر الرسمية . نهاية سيطرة الديكتاتوريات .

وخللت مجلة الكومبريس الوضع الراهن في أمريكا الوسطى فاشارت إلى مخاوف واشنطن مما يجري في البحر الكاريبي واستنتج مراسلها ما يلي :

● أما بالنسبة إلى نيكاراغوا فقد تجمعت القوي في المنطقة السلفادور وهندوراس وبورتو ريكو فإن واشنطن قد أولت اهتماما كبيرا وهددت بالمقاربات العسكرية في البحر الكاريبي وبالتدخل في شؤون تلك المناطق .

ترجمة : منصور أبو الحسن

الكارتي ؟

أكد المحللون السياسيون على أن نجاح ثورة نيكاراغوا قد غير ميزان القوى في البحر الكاريبي وأن الديكتاتوريات الباقية حتى الآن في السلفادور وغواتيمالا وهندوراس معرضة لهددتها بالثورة من داخلية عنيفة قد تطيح بها .

وتختلف وجهات النظر داخل السلفادور حول مشاكل اليسر الكاريبي فيرى المختلسون أن الديكتاتوريين سيقترون في مراكزهم بينما يرى المختلسون أن الوضع خطير للغاية بالنسبة للمصالح الأمريكية ولذلك فقد رفعوا صغرات الانذار ووجهوا الانتقاد إلى سياسة كارتر وطالبوا بتدخل موقف شديد في وجه الانتفاضات الشعبية .

ترجمة : منصور أبو الحسن

ولا يمكن أن نغفل ما جرى في السلفادور مما جرى في نيكاراغوا : تحركات قوى يسارية عديدة في البحر الكاريبي بهدف وضع

التي باتت وسعور الاقتصادي . وكانت التحركات خلال شهر أبريل حلف من حيلولة المظاهرات الدامية التي جرت في شهر أيار الماضي . وبالنسبة للمظاهر التي تطلق النار مع رجالات في العاصمة مسان

السلفادور على مقربة من سفارة غزوليا وعلى مقربة من الكاتدرائية وكانت حملة التظاهرات ٢٢ قتيلا

ترجمة : منصور أبو الحسن



في الذكرى الثالثة والثلاثين لعميد القوي الجوية والدفاع الجوي أكليل غار من الشعب هدية

قلوب الملايين من الشعب العربي مع نسورنا الأبطال في السماء العربية

وأصبحت الأسطورة التي لا تُفهم حكايا ونقص
دروى لانتقال قبل النوم . ونراحت الأسطورة
إسماء أده الرجال وبراعمهم التي غابت كليا
توقعت الخبراء العسكريين في الشرق والغرب
على حد سواء .

وفي خضم احتفالات فواتنا الجوية والدفاع
الجوي وفي هذه الذكرى الجيدة ، ومن مقولة
الصمود والتضحية التي التزم بها جيشنا البطل
بكل صنف اسلحته راحت طائراتنا نرجس
القرارات السياسية للقوة العسكرية للمؤامرات
التي حكاها ضد لبنان والية العربية فاشيكت
مع الطائرات الإسرائيلية التي جاءت لتزور الخراب
والدمار في أرض لبنان في مارك قاسية مستمرة
بمروحة التلاميذ القوي بقضايا انشأ
المصرية بها كان القين ومها فلت الضحايا .

وسقط نسورنا طائرات المدو ، وبنيون بين
جديد كما البنا في تثيرين التحرير ان سبعاذا لنا
وان سورية الثورة امنت بقدرها وسيفي وليسة
للحكمة التي حكاها باختيارها .

واحتفل سلطنا الجوي هذه مرة بعيدة
الثقلت والثلاثين فاستقطت طائراتنا القاطنة
طائرة القوي فايروي وسقط منها لراغ المدو
الطويل .

وارغم قائد سلاح الجو الإسرائيلي على القول
« اذا كان السوريون قد اسقطوا هذه
الطائرة فانهم يستحقون الانفراد » .

ان سورية الثورة وهي تؤدي واجيبا القوي
والوطني تعبر لك واجب انتبت القوي الجوية
نفسا للباسمة في اداة ، وقد ارضه
وعرفت لينة فحمة جازية وجهدا وشهادة .

ان كل ذلك تكله ابدي امنية نسق لنا ان
نظن .

واليوم ، التدريب مستمر والتطوير مستمر
والاعداد والاستعداد .

امانة غالية تحويها حيون ساهرة لعناية
سواء الوطن وفي قلب كل انسان عربي رسالة
مكتوبة بالدم الى اولئك البطل الطيارين الابطل
ورجال الدفاع الجوي ان لهم لفة تحية وتقدير
وسام على صوره والى اولئك الذين فحوا
واستشهدوا في سبيل القضية وهذا ان الوطن
ان ينسى مآثرهم وان الشباب امل بلادي سيأتي
في سياق مع الزمن في سبيل ان يرق صبح جديد
وتحرير .

واكليل غار من الشعب لهم هدية .

وكانت حرب تشرين الحربية وسقط قواتنا
الجوية اجمادا خالده وفاتنا بتعاون وتيسر
مع القوات البرية والبحرية بتدمير العدو
الاسرائيلي وكانت غريبتها النارية نعل الى
عق بعيد في دفاعاته كما قامت القوات الجوية
بنغية وحماة القوات والنشاة الصناعية للصديقة
وخاضت النزال من اجل السيطرة على الجو
ودعم قوات الجبهة .

ان الخبرة في استخدام القوات الجوية التي
توفرت لدينا في اثناء الحرب واسعة ومتنوعة
للغاية نتج عنها نظريات عديدة في تون القتال
اصبح العديد من ميدانها يدرس في الكليات
والاكاديميات الجوية العسكرية كتمال حربية
للجراحة والشجاعة وفنون القتال .

واساس راسخ لوصلة تطوير وحسين شتي
صور واساليب الاستخدام القتالي لطيران .
لقد اسمت القوات الجوية في قاتلها عد
العدو الاسرائيلي بصفات مثل النشاط القتالي
الحاضر والاصرار على تحقيق الهدف مع تطوير
هذه الصفات بما يتفق والوقوف القتالي النشيط
وعلى تطبيق واسع اشراك الطائرات في طمات
مكتبة على الاجتهادات الاسرائيلية المعاصرة
كالهجوم والعمليات الجوية والعمليات الجوية
ومكافحة الانزلات الجوية المعاصرة والتعرض
للاحتياطات التكتيكية والعملياتية الصادية
وتأخيرها وتعطيل توقيتاتها الزمنية واتساع

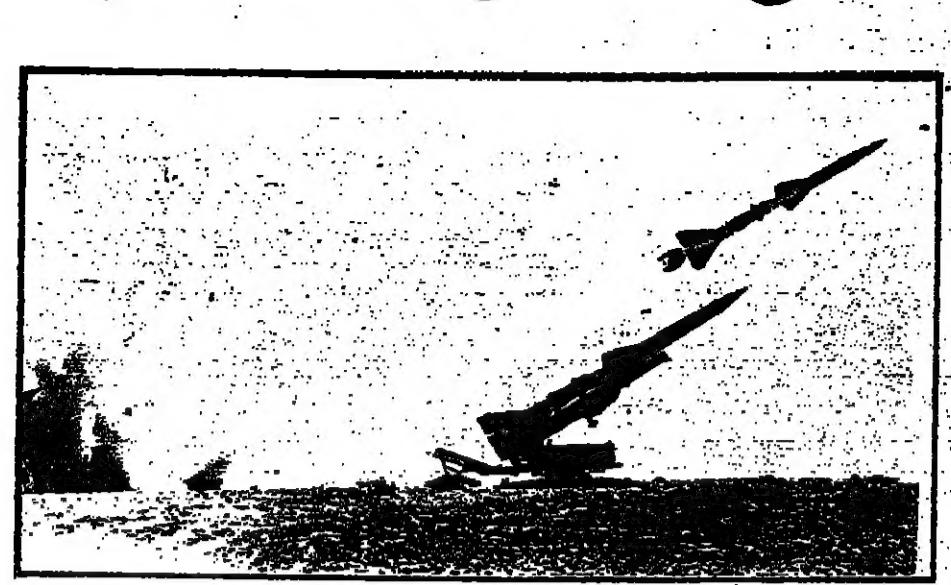
ويتفرد الغرور الاسرائيلي بالتراب ويتبقى سماءنا منيعة

تتميز القوات الجوية السورية بصفات

الخصائل فيها وتتميز وشل مواصفات وخطوط
امداد المدو .
ويرتد صور التعاون بين القوي الجوية وسلاح
الدفاع الجوي كامة وتكامله وكان اهداف واحد
والنتائج واحدة . اساق اير عدد ممكن من
الطائرات المعاصرة ومنهم من تنفيذ مهامها ، لقد
فجروا مع جري الاثرية العسكرية الكبرى
في العالم ، وخفصوا فعالية القوي الجوية المعاصرة
من ١٢٠٠ طعة طيران في اليوم الواحد عند بداية
الحرب الى ٣٠٠ طعة عند نهاية الحرب .

وبلنك اكد سلاح الجو والدفاع الجوي لكل
الجهاير العربية ان من يحاول تدنيس سماءنا
سيكون مصيره القضاء والدمار كما السالاريس
القاتل ونحن نعرف ما هي قوتنا ومتى نفجر هذه
القوة .

وان انسى ابدا يوم حلت سيج طائرات



كنا أبطالاً في الجو وسبقنا نحمل أسطورة القوي أينما كانت

وبسما من جديد كاضل ما تكون اداة القتال .
المقاتل في لفة العمليات وراه النشاة خلف
اجيزة التوجيه المعقدة بكتشف الاهداف المعاصرة
من مسافات بعيدة بحد مكانها ، سرعتها واتجاهها
لم يوجه الطيران اليها فمن السرعات والاتجاهات
والارتفاعات العالية .
ويرتد سلاح دفاعنا الجوي الصاروخي كاضل
ما تكون الاسلحة واخذت القيادة تعزز
قواته القتالية من طرق :
- ترويه بالسلاح التطور والفني بما يتلاءم
وتطور الطيران .
- تطوير القادر الفني والقتالي الاكليم
استخدام السلاح بالقوى طاقاته الفنية
والتكتيكية وصيانه واصداده واصلاحه .
- تدريب الكوادر القتالية على كافة
انواع طرق القتال الجوي الحديث باحدث

وتحت المصراع مع الزمن .
في ان واحد راح سلاح القوي الجوية والدفاع
الجوي يقوض المارد على ثلاث جهات :
- التصدى للتعداات الجوية المعاصرة ،
- استكمال البناء والتتظيم واستيعاب
الاسلحة الحديثة التطورة والتدريب عليها بشكل
محتل .
- ازالة العامل النفسي الذي تركه لكسة
حزيران عام ١٩٦٧ .
وانطلق الفكر العربي السوري بكل القوي التوفيرة
في بناء قوت جوية حديثة بمها دفاع جوي
تطور ، واستمرت المارد عظيمة في نتائجها
لاربية في احداثها ، وحقق مقاتلونا في الجو
ورجال دفاعنا الجوي العديد من الانتصارات وهدات
المبارك تمنع الاطلال لراغ الشعب يتصرف
عليهم .

واشد المصراع بين الانسان والالة من جهة
والزمن من جهة ثانية واداة التطور والرفعة
القوة القتالية وكان ذلك لمره جهود وتضحيات
كبيرة وعمل متواصل وتدريب مستمر ، وكان
لا بد استمرار هذا التطور من تجميع القوي
الجوية والطائرات ، ومقاتل القيادة وشكات
للحركة الحديثة .

وتحت القدر ان يرمي هذا السلاح الطريق القاتل
حافظ الاسند شخصيا فلفظ التطور السريع
باخذ مساره الصحيح في بناء القوي الجوية
والدفاع الجوي .
وبذات الصفحة الاولى في الحرب الجوية يوم
عمل طيرنا على تنفيذ المارد الجوية مع
طيران المدو ، ويوم قدم طيرنا ورجال دفاعنا
الجوي التضحيات في سبيل البات القدرة على
تحقيق النصر .

ورغم ان قوتنا الجوية بقدراتها الذاتية كانت
في بداية استكمالها وتدريبها على الطائرات
المتطورة الحديثة فقد تعدت بالتعاون مع وحدات
الدفاع الجوي كثير من اعتدات الطيران
الاسرائيلي ونقلت العديد من المهام والواجبات
وحملت انتصارات رامة .
واصبح الجميع تمالج حقيقة لاجتهادات التصميم
لتحقيق الاسس الراسخة لوصلة تطوير وتحسين
شتي صور واساليب الاستخدام القتالي للطائرات
الاسرع من الصوت بالتتبع الكامل مع
قوات الدفاع الجوي الصاروخي .
ومرت سنوات قليلة بمر الزمن طليعة
بالتدريب المتواصل والاشيقات العملية واصبحت
قوات الجوية تشكل جزءا جيزا من قوات الاسلحة
تتملك قوة صارية ذات فعالية قتالية ريفية فيها
احد الطائرات والمعدات المتطورة يعمل عليها
والقوات الحديثة والمديد من التطبيقات الاخرى
المقاتلون من مختلف الاختصاصات :
- الطيار بقو الطائرة لتتميز الهيبند
المادي او التصدى للطائرات المعاصرة ويمر وشيك
ويحقق النصر .
- الذي على الارض يصون الطائرة ويجزها

الان

الى السادة اعضاء الجمعية التعاونية السكنية لمنطقة
القابون نظرا للافاء الاجتماع الذي كان مقررا بتاريخ ٢٧
١٩٧٩-١٠-٢٨ لاسباق القاهرة وقانونية .

واستنادا الى احكام النظام الداخلي للوحد للجمعيات
التعاونية السكنية . يدعوكم مجلس الادارة لحضور اجتماع
الهيئة العامة السنوية الذي سينعقد في الساعة الرابعة من
مساء يوم الخميس ٢٥-١٠-١٩٧٩ في مبنى ثانوية الشهيد
احمد حامد جند للذكور الكائن في القابون - شمالي خزان
الماء والمقبرة ، وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يكون
الاجتماع الثاني في الساعة الرابعة من مساء يوم الجمعة ٢٦-١٠-١٩٧٩
المحدد في الدعوة المرسلة اليكم الى مكان الاقامة .

دعش في ٢٩-١٠-١٩٧٩
امين السري
خالد عبد الواحد
رئيس مجلس الادارة
محمد سعيد الحموي

انتم جيش التحرير ، وانتم
المتحدون للحقوق وانتم الدافعون
عن قضايا امتنا ، وفي مقبليتها
قضية القومية - قضية
فلسطين .
فلا جحد الحافدين ، ولا نميب
الناسين ولا تامر التامرين بقادر
على ان يفسر مسيركم الطافرة
بسوء ، مسيركم التي ملاسم
دورها شعورا مضيقا تخلف
شروها ذماء الشهداء الذكية .
((الرئيس حافظ الاسد))

كان الطيران مربيا ، حين يقهر يكون الموت
والدمار . . . وكان قصدي مريدا ، شيئا يقوم
ويقتل واقهر بعبادته وجرانه بلك بالامس
القول من السلاح .

وكنا صغارا . . ومع ذلك كنا نصي وبصبع
ما عناه قوتنا من جبروت الطيران . . . فكانت
الحكايا . . . وكانت الايام .
ها الحيل طير بالسمسا
بارب وايش بابني طير
لا هو خيال يتحقق
ولا الورد يوصل اليه

وكان الانتصار .
ونمتة رجل المستمر الفرنسي من بلادنا لم
يترد الا حكام بعض الطائرات الروحية ومجموعة
من المذاهب الرضائية التكتيكية المضادة للطائرات
ومدد من القواعد التكتيكية المختلفة .
ولمحت القيادة في معولة كبناء قوت جوية
حديثة مستندة على الطائرات المزودة من
طراز فايروك ، فايروك . ام طراز فايروك
ووجدت مدرسة الطيران واستعين بغيرات
الرب والصناعة .
وعندما ثلثت حرب عام ١٩٤٨ ودخلت قواتنا
الياسلة الحرب ضد العدو الاسرائيلي
سأمت القوات الجوية على قتلها يده الحرب
واجت بطولة رامة وخاضت مبارزة مشرفة
عد طرازات ستر شجيت الاسرائيلية .

في عام ١٩٤٩ اودت مدرسة الطيران بطرازات
تدريب من طراز فايروك ٤٦ في الطرازات الثلاثة
٢٩ ٢٩ ودخلت فيها بعد المظاهرة مع ١١٧ التشكيلات
الجوية .

وبسما كانت القوي الجوية تطوّر بالسرعة
بللك سلاح الدفاع الجوي واستجبت التشكيلات
والوحدات والانشات والمناخ من مختلف
البيئات واستندت لها الهام القتالية بتطبيقات
القوات البرية والاهداف والاراك العسكرية
في الطيران المعاصر وسأمت مع القوي الجوية
طريق الاختيار الصحيح ولم تتهاون يوما لسي
الاسلام . بزم البادرة والحرص على الاحتفال
بها ووطن الزيادة على المدو ، وهذا ما برحت
عليه جميع الاختيارات الصعبة التي تعرضت لها
في جميع مراحل البناء والتتصير .

وبعيد الخامس من حزيران عام ١٩٧٧ راح المدو
يشيد بهمة طياريه وفدت ابواب الدعاية
المعاصرة وتعد دون توفيق بقاء السلاح
الذي لا يقهر . . . وكاد اطلاقنا بظلمون اسماء
الطائرات الاسرائيلية مستير ، ميراج ، فانتوم
انكر ما يحفلون الخ والسويفي .

ويرتد الطيار الاسرائيلي السوزيمان الشرس
الشعر ، القزق المين جزء من الحرب النفسية
الوجوه ضد الشعب العربي بشكل ماضوسفترات
القوات المسلحة بشكل خاص وكان الهدف من هذه
الحرب زرع الاعتقاد في عقول مقاتلينا في القوي
الجوية والدفاع الجوي خاصة بان طيرنا الاجراج
والفلاتون لا يمكن ان يجاري وان لديه من الخبرة
الكثير وانه قادر على تنفيذ الهام مهما كانت
صعبة ومعقدة يقف ويصر ويعود بطرازه الذي
اللقطة سالا .

انه الطيار الاسرائيلي الذي خاض العصور
في سيناء والجلول والفضة العربية والتتصير
ونه الطيار الذي ترون وراس اعمال الطيران في
فيلشام وكوبا . . . في الكونقو وشرق آسيا . . .
وتكملت الاساطير وكبر حجمها وزاد وزنها
وكان القوي :

- خوف من المدو وقدراته .
- خوف على قوتنا الجوية من ان تطوّر
داتها وكفاءتها وقدرتها لتكون في مستوى

الان

تفينا للقرار الاجماعي المتخذ من قبل
السادة المعلمين لدى حضورهم الاجتماع
الجاري مساء يوم الجمعة في ١٠-١٠-١٩٧٩
بمناسبة مهرجان المشروع .

تدعو ادارة مشروع ضاحية دمر السادة
اعضاء الجمعية التعاونية السكنية للمعلمين
والعالمين في حقل التربية الى اجتماع يعقد
في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الجمعة
١٩-١٠-١٩٧٩ في مبنى السينما في مشروع

المنير العام
المهندس سعد الله جبري

مبشروك

رؤق الدكتور اسماء مشلع والسيدة عفيفة كرام باظ
بمولودتهما البكر اسميها لينة جعلها الله من ابناء السعادة
واقرب بها عيون والديها .

اعلان

يعلن صندوق توفير البريد عن قيامه
بتادية فواتير الماء والكهرباء والهاتف نيابة عن
الراغبين من جمهور المواطنين في الحصول على
هذه الخدمة وذلك بصورة مجانية .

يفتح باب الاشتراك لهذه الغاية اعتبارا
من بداية عام ١٩٨٠ .

اعلانات

اعلان استرجاع عروض اسماء
من مخرج - للمرة الثانية لتوريد ١٥٠
طن شحم .
نقل العروض حتى نهاية عوام ٤
١١ - ١٩٧٩
نظرا لضرورة التلبية لمن شركة
صناعة الزيوت والصابون العربية
يعيش من رغبتها باسترجاع عروض
اسماء للمرة الثانية لتوريد ١٥٠ طن
شحم حيواني حسب المواصفات التالية

- ١ - الشحون ١
- ٢ - مقلر مشحوب الرائحة
- ٣ - نسبة المواد القابلة للتصين

- ١ - ٩٨
- ٢ - ٩٨
- ٣ - ٩٨
- ٤ - ٩٨
- ٥ - ٩٨
- ٦ - ٩٨
- ٧ - ٩٨

جيدة موحدة الوزن
التيهات الأولية ٥٪ من تبة العرض
والهائية ١٪ من تبة الحافة
توسع العرض شحم مفصلين
مضمون بحوي الاول على التنيينات
والاوراق التوبية وبحوي الثاني على
الاسمار والمواصفات وبوضع المفلان
ضمن مقلر ثلاث بخم وبوضع عليه
شخمة ١٥ طن شحم ويرسل الي
صندوق البريد ٢٨٩٩ ويقدم الى نيون
الشركة مباشرة .

يقدم مع العرض مسطرة بوزن واحد
كبار غرام ويقي للمارضي مريضا بمرضه
لدة شمر على الاقل بعد انتهاء تقسيم
المروض .
بهم كل عرض يرد بعد النابض
المكثور اعلاء كما بهل كل عرض لا

[illegible]

1960

1960

فاز الجيش ع
وتعادل الاحاد

مع بطولة الشريعة
التي بكرة السنة

نختم اليوم في الكويت المباريات
التيهيبة لبطولة الشرطة العربية
لكرة السنة حيث تقام أربع مباريات
تتطلب كؤيت مع الجزائر ، والعراق
مع فلسطين ، وسورية مع ليبيا
والصومال مع الأردن .

هذا واستمرت المباريات الاخيرة
من فوز الكويت على فلسطين ٩٦-٥٥
والتي على العراق ٧٧-٦٤ وفلسطين
على الجزائر ٤٤-٢٤ والعراق على
الصومال ١١١-٧٨ واليمنية على
ونس ٩٤-٨٧ وعلى ليبيا ٧٣-٥٢
فقط .

ناديا حلب وحمص
للطولة المحلية

قرر اتحاد كرة القدم العمالي تثبيت

البحر، الذي أخرج به الحكم المحمدي
فقد وسمعت دوماً نهائياً لقصة
سارت المبالاة طبيعة حتى اللحظة
الآخيرة .

أما من أهداف المبالاة فقد أحرز
كيلفور ماركديان أول الانهيار من
كرة وصلة وهو في وضع تسالز لم
يشر حكم التعسب إلى سجل منها .

الـ (مارديان) - الهدف الأول -
واستطاع كيلفور ماركديان أن يحرز
هدفاً ثانياً بطلاقة بالغة إثر فريسة
حرة مباشرة من خارج منطقة الجوار .

ثم أتبعه - (الـ مارديان) - بالهدف
الثالث في الهجمات الأخيرة من المشوط
الأول بعد أن اختار مدافعي الجيد .

لما الهدف الرابع فقد جاء في الجولة
الثنائية وأصاحبه اللاعب الصاعد مروان
مدراي الذي تقطع بجراة عبداً من
مدافعي الجيد .

وكلمة من التعظيم لا بد منها وهي

عالم لكرة القدم التي ستجري في
سبتمبر عام ١٩٨٢ جاء ذلك على

خبر المائي يزور القطر

يصل دمشق اليوم الدكتور البروفسور ياس زيفر أحد خبراء الرياسة في ألمانيا لعلاية ، لاقاء عدة محاضرات الإدارة والتنظيم ، كما سيقدم جلسة جلست مع الاتحاد الرياضي العام ، وسيقيم زيارة المحاضرات لطلاب على النشاطات الرياضية .

تجمعات ■ تجمعات

من سبيلة السلام الشرقية ودار النور

هو السيد اليكسي

السياسيين

التي تفتقر على الصفحة 1 -

الجمهورية العربية السورية

على يد راسي الوحد العربي السوري لبلدان

الاتحاد السوفيتي وسورية

بعضها من الصالحات التي في الحياة الجديدة والعلاقات بين الدول على اساس عادل

وتعني كما تجمع بينها المعيقة للاحتراق التبادل والتسامح

الذي كوسيين التي انشئ بريتيف قال انه سجل تاريخ العلاقات السوفيتية عن صفات ساطعة غير قليلة عن تعزيز الصلابة بين الاتحاد السوفيتي وسورية

مع التعاون التكافؤ في الشؤون يعود بالدرجة الأولى على إسرائيل التي

والأهل ان أولئك الذين يصفون
السلام بالدين العتيق وبمؤمنه او
اولئك الذين يزعمون امام ائمتدي هم
مؤولون ايشا عن القسم القاسم
والتردي في الشرق الاوسط .
ومعا السيد كوشين في كلمة الى
مزيد من كشافين في القديرة
التي تدافع عن حقوقها التورية
ومخالها الخروعة والتي تصفها
تصديقاً قازماً لسياسة الصلوات
الفرقة .
وقال معا له دلالة ايشان الانقية
على اختلاف الالهام السياسية تتفرقة
في هذا القنار الشراكا نشيطا مظلما
على اساس مقربات المؤمنون للعرين
الذين متدي في بغداد .
واضافه يقول: لانا نسلج بالرائح
ان سورية تقف في المصروف الفلجية
كما يجب ان نقرر حق التقدير موصف
عند آخر من النول المصرية وهي

كنا في الأصل

السلامة العامة

مجلس الشعب يقر

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

الدفاع ويجسّن طرق باتيس ميباف
حصن ومن اركان جسر الشبوة واوردة
قوى في محافظة حمص ومنه بشار
مسكن في امة اوسرند واوردة الخبز
في درعا.

ورد الدكتور ماضي الخليل عيسى
سؤال حول نقاشي وزير الكوئرا في
القطر فاك على خطي القطر بن هذا
الوراء باستناد بعض الانصافيات
التي لا تتجوز في اصيات تم مبالغتها
فوزة ولم تتجوز في ولاية في طرنا
نقرا لاستعدادات التي وصفتها
وزارة الصحة الجبهة هذا الوراء

كما أكد السيد الوزير على انهاء
التشريب بنسحق فكله على مكتب ما

يقال ويضاح بين الجنين والاخر
كما ربه السيد وزير الشؤون التجارية
الدخالية على عدد من اسئلة السادة
الانصار حول الاسي التي تضمنت
الوزارة وخلفها على احتياجات القطر
من المواد التي تشمل بها وخاصة
الصيد والاشمنت والخبث فاكند
على وجود بعض النقص الذي تم التظلم
عليه باستيراد كميات اضافية من
الاشمنت بقر ٢٠ - ٢٥ - ٢٥
تستعمل نياما للقطر وللانصار
لزيادة ايام التحريين يستورد كمية
١٢ ألف على اخرى.

ومن ازمة الخبز في محافظة درعا قال
السيد الوزير قد اخذت على والفسح
الامر من خلال الوزارة التي قامت
بها شخصيا ايام درعا ومنه وضعت
من الحلول للحد من هذه الازمة
و من ازمة النقل البري قال السيد
الوزير ردا على اسئلة السادة
الانصار ان الوزارة قد ناقشت على
شراء ٥٠ ركن فاكند كميات تستعمل
مستديها منذ ان وهي بخولة ٤٠
٥٠ طن.

علق السيد جميل حيا نائب
رئيس مجلس الوزراء على
سلاوات السادة الانصار حول
فقدان المواد - فقال ان لابد من
وجود مثل هذه الاختناقات وليس
هناك اي قصور في ذلك من قبل
الحكومة نقرا منذ فترة الاختناقات
الاقتصادية لتتمتع بامور
تستاعد بمساعدة مستوردات وان كان
التصدير والتخزين والاستهلاك ومنه
المصلحة في توزيع المواد بين المحافظات
امور لابد من حلها والوقوف عليها
موفقا حلها. ومن ازمة الترميم
منها القطر حيا حيا اسطوانات
الغاز فاكند السيد نائب رئيس مجلس
الوزراء على استيراد نصف مليون
اسطوانة غاز تستعمل للقطر في الشهور
التيه القليلة.

وناقش المجلس بعدها لائحة الطلاب
التي تقدم به السيد نور الدين
خوسر ورفاقه حول منح الوافحات
الاقتصادية للدخال الى القطر لطلاب
السياحة في القطر - وشارك في هذه
اللائحة عدد كبير من السادة الانصار
الذين اكدوا على ضرورة وضع حد
لهذه القارة التي لا تزال توسع في
قرا والوصول عليها بشكل استثنائي
والتي يقدر عددها بحوالي ١٠٠٠
سيرة سياحية وطلب السادة الانصار
الحكومة بوقف هذه القارة
فورا وانفسار جميع
الاستثناءات التي حصل عليها الطلاب
من الاخوة المواطنين السوريين لتحقيق
المساواة والمساواة بين مختلف فئات
الشعب.

ورد السيد نائب رئيس مجلس
الوزراء على مطرح السادة الانصار
حول هذه القارة مؤكدا بانها
تجاوز على القانون وبعد المصالحات التي
جدها القانون والتي تضمنت الحق
لجميع من الذين يستعمل هذه
الرحلات السفر. و أكد بان الحكومة
عازمة على تنفيذ اي قرار يتخذ
مجلس الشعب للحد من هذه القارة
واكد بان الحكومة قد اوجرت السي
الجهات المختصة بتوفير لائحات
تصلح لوجه سفراء مختلفات للبلدان
التي يتصلها اطيح هذه القارة
وحرص استمالتها بالذين حصلوا على
الوافحة بالترتيب وبعد مبالغتها
واق المجلس على طرح الحكومة بوقف
الصل باستعمال الرحلات للسفر
التي يستعمل عليها بعض الاخوة
المواطنين بصورة استثنائية في نهاية
العام الحالي.

كما كلف المجلس مكتبه وعدد من
السادة الانصار بدراسة مقترحات
وتقديم تقرير مفصل للمجلس بالوقت
والاثر في الجبهة التي سيدونها
المجلس اليوم الثلاثاء
م. اذن السيد رئيس مجلس الشعب
رفع الجلسة حتى الساعة السادسة
من مساء اليوم الثلاثاء

الصحافة السوفيتية

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.

واشارت المراسل الى ان موسكو
تحتاج الى بديل حقيقي عن القذافي
الاشتراكية المصرية التي تم بمساعدة
الولايات المتحدة ومن ثم فان موقف
سورية التي لا تقف بغيرها وحيدة في
المركبة يعتبر مصرا للقارة.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وقالت الوكالة ان مقابيل المتعاون
بين سورية والاتحاد السوفيتي نسي
مجال التنسيق الخارجية واستقرت معها
وحدة مهمات افعال احمادي للبريتالية
والاجتماعية التي تحقت في سورية في
كل تيادة السيد الرئيس حافظ
الاسد.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

مجلس اتحاد العمال

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.

واشارت المراسل الى ان موسكو
تحتاج الى بديل حقيقي عن القذافي
الاشتراكية المصرية التي تم بمساعدة
الولايات المتحدة ومن ثم فان موقف
سورية التي لا تقف بغيرها وحيدة في
المركبة يعتبر مصرا للقارة.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وقالت الوكالة ان مقابيل المتعاون
بين سورية والاتحاد السوفيتي نسي
مجال التنسيق الخارجية واستقرت معها
وحدة مهمات افعال احمادي للبريتالية
والاجتماعية التي تحقت في سورية في
كل تيادة السيد الرئيس حافظ
الاسد.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

عودة العمل الى

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.

واشارت المراسل الى ان موسكو
تحتاج الى بديل حقيقي عن القذافي
الاشتراكية المصرية التي تم بمساعدة
الولايات المتحدة ومن ثم فان موقف
سورية التي لا تقف بغيرها وحيدة في
المركبة يعتبر مصرا للقارة.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وقالت الوكالة ان مقابيل المتعاون
بين سورية والاتحاد السوفيتي نسي
مجال التنسيق الخارجية واستقرت معها
وحدة مهمات افعال احمادي للبريتالية
والاجتماعية التي تحقت في سورية في
كل تيادة السيد الرئيس حافظ
الاسد.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

لجنة تطوير الجبهة

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.

واشارت المراسل الى ان موسكو
تحتاج الى بديل حقيقي عن القذافي
الاشتراكية المصرية التي تم بمساعدة
الولايات المتحدة ومن ثم فان موقف
سورية التي لا تقف بغيرها وحيدة في
المركبة يعتبر مصرا للقارة.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وقالت الوكالة ان مقابيل المتعاون
بين سورية والاتحاد السوفيتي نسي
مجال التنسيق الخارجية واستقرت معها
وحدة مهمات افعال احمادي للبريتالية
والاجتماعية التي تحقت في سورية في
كل تيادة السيد الرئيس حافظ
الاسد.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وفاة فاضلة

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.

واشارت المراسل الى ان موسكو
تحتاج الى بديل حقيقي عن القذافي
الاشتراكية المصرية التي تم بمساعدة
الولايات المتحدة ومن ثم فان موقف
سورية التي لا تقف بغيرها وحيدة في
المركبة يعتبر مصرا للقارة.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وقالت الوكالة ان مقابيل المتعاون
بين سورية والاتحاد السوفيتي نسي
مجال التنسيق الخارجية واستقرت معها
وحدة مهمات افعال احمادي للبريتالية
والاجتماعية التي تحقت في سورية في
كل تيادة السيد الرئيس حافظ
الاسد.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

شقيق الفقيدة

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.

واشارت المراسل الى ان موسكو
تحتاج الى بديل حقيقي عن القذافي
الاشتراكية المصرية التي تم بمساعدة
الولايات المتحدة ومن ثم فان موقف
سورية التي لا تقف بغيرها وحيدة في
المركبة يعتبر مصرا للقارة.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وقالت الوكالة ان مقابيل المتعاون
بين سورية والاتحاد السوفيتي نسي
مجال التنسيق الخارجية واستقرت معها
وحدة مهمات افعال احمادي للبريتالية
والاجتماعية التي تحقت في سورية في
كل تيادة السيد الرئيس حافظ
الاسد.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

شقيق الفقيدة

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.

واشارت المراسل الى ان موسكو
تحتاج الى بديل حقيقي عن القذافي
الاشتراكية المصرية التي تم بمساعدة
الولايات المتحدة ومن ثم فان موقف
سورية التي لا تقف بغيرها وحيدة في
المركبة يعتبر مصرا للقارة.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

وقالت الوكالة ان مقابيل المتعاون
بين سورية والاتحاد السوفيتي نسي
مجال التنسيق الخارجية واستقرت معها
وحدة مهمات افعال احمادي للبريتالية
والاجتماعية التي تحقت في سورية في
كل تيادة السيد الرئيس حافظ
الاسد.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

واكدت وكالة تومسكي السوفيتية
في تعليقها امس ان زيارة الرئيس
الامير رئيس احدى ابرز القبول لاضاف
في جبهة الصمود والتصدي التي تقاوم
المناصرة القارة وسياسة السادات
الاشتراكية تسم باسمه عظيم.

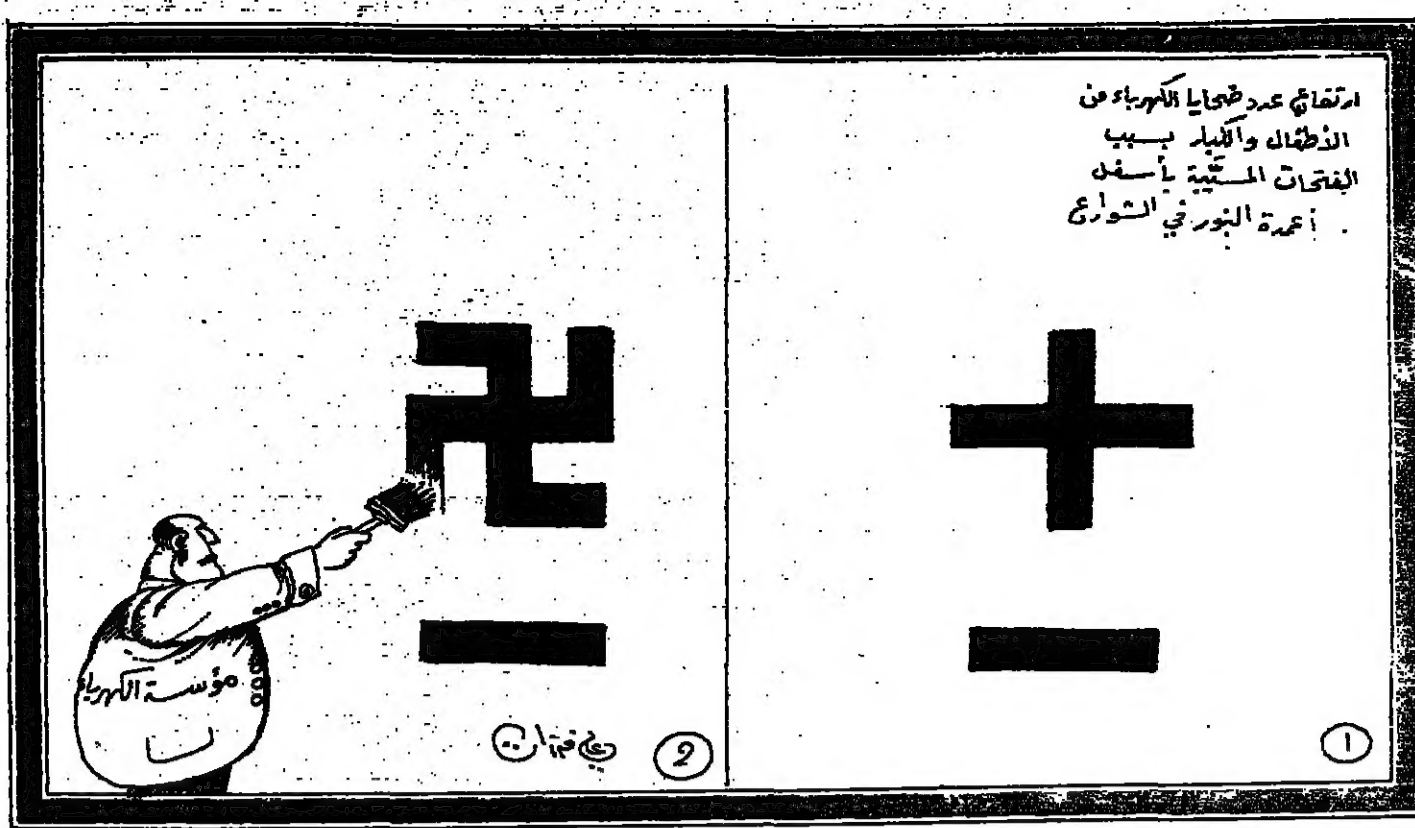
وفاء فاضلة

تتمة ما نقله على الصفحة ١٠

السيد الرئيس حاسم السيد الامين
للمجلس اعزب لثمت العربي الاشتراكي
رئيس الجمهورية.

وقالت ان الرئيس حاسم السيد
اعزب مساهمة فعالة وهو في صفوف
القوات المسلحة في نضال حزب البعث
العربي الاشتراكي.

واضاحت الصحيفة تقول لقد
تحت في سورية بقيادة الرئيس حافظ
البريطانية في موسكو قوله امس ان
الرئيس الاسد يعتبر اهم زعيم عربي
واكبرهم نفوذا.



ارتقاء عذرتنا الأبرياء من
الظلمة واليأس بسبب
الفتنات المنيعة بأسفل
أعمدة النور في الشوارع

غولون أنه ذات يوم سنبني
قنبي الخافق
تكنني لا أصدقهم... أرحلوا
مع أفتنكم
سأعيش
لأن الإنسان هو الذي يرى
افتنان الحياة
لأن الحياة تكون هكذا دائما
سأعيش يا أصدقائي... وعندما
ترفعون جسدي لتدفنوه في
قبر بدون إزار
لأنني لا أستطيع العيش بدون
جمال
بدون شعاع الشمس
• دوبري خوييف



هايد بارك، الجبهة

على
عقبة
عمراس

وجله قادرا على التواصل الحر المتكفي المسؤول مع الآخرين، فتمكن
من يتنمى مع مسؤوليات التحرير ويواجه تحديات العصر الحديث
ويهم في دور حضاري يبق بمناخه
وأن يد من أسس أو توائم، كما لا بد من منظمات رئيسية تحكم
الحوار فتخرج به من فوضى (هايدبارك) إلى مسؤول الحرية المسؤولة
ومن كلام يصعد تلوته فريسة عربية، وتورمات اجتماعية خيصة
لأن كلام يميز عن الالتزام بالإنسانية والكرامة، ويقوم به أشخاص
يحكمهم الاخلاص والصدق والتوجه للحق، ويتجلى ذلك في سلوكهم
ومعاملاتهم، ويضع أهدافا للنضال القوي الاشتراكي لهذا الشعب
في طيعة ما يعتدي به من متراتعددية وبشاشة دليل عمل ومقاييس صمير حي
ومسؤولية فريدة من الجملة والوطن والامة

وسوف تنعكس هذه المبادرة ايجابيا على ألسنا ومجتمعنا في بعض مفاصل
حياته، وتكون ذات نفع وفائدة للناس والمولة إذا تخلصت من
مسئليات الـ «هايدبارك» وإذا احسنا جميعا الاستفادة من هذه الفرصة
ووضعنا تلك المبادرة في إطارها الزمني والمكاني لتنحصر أهميتها، وتعاقد
على حيوتها وغاياتها الانسانية والاجتماعية، والتنمية والوطنية
ورغم أنني أكاد استعبر الاحساس بالمرارة، وربما خيبة الظن في
نفس بعض أعضاء اللجنة، نتيجة الدلائل مخزون غير مترابط، فليس
مسؤول، وربما يشتد حصادي بعض الحالات

ورغم اعتقادي بأن هناك صوابات جسيمة سوف تولجها اللجنة فنعلمنا
تند يدها لتجيب خطوط موضوعها الأساسي الذي كتبت به، والذي
فتحت الحوار من أجله، «لتطوير الجبهة» من أرض «الهايدبارك»
لكثرة ما تشاك في أرضها من خيوط نتيجة داخل الحوار وتشعبه وفلوات
مستوياته عمقا وشولا، وخروجه من حوار حول موضوع محدد، إلى
استعراض لهجوم ضامة وخاصة، وجساعية وفردية، ودخوله
في مجالات استعراض غفلة لالاسن، وإلقاء الطموحات الخاصة
والعامة للنوبة

ورغم ذلك كله فاني استشهدا بأكثري تحويل هذه المبادرة إلى
أسلوب عمل تها إلى الجبهة ترواها من الإسات المسؤولة في القطر،
لتنطلق رأي قيادات الجبهة ومفكراتها، في حوار منظم، هادف بناء
تحمكه توائم وأسس، حوار متفتح مفيد قادر على تطوير حياة استفسا
والنوبة

معرض قتي
خاص بالثورة:
الفتح في أسامة الخامسة من
مساء أمس في صالة المرتز الشاوي
المرسى بالرفقة معرض الفنان عبد
فكتور الذي سيوم أسبوعا
يقسم المعرض حوالي (٢٠) لوحة
جديدة لم يعرضها الفنان من قبل
ولم يلتزم فيها بأي أسلوب فني
محدد وتجمع في أعماله حصيله
تجارب فنية كثيرة
وقد حضر المعرض جمهور غفير
من المواطنين



السينما الفلسطينية في مهرجان دمشق السينمائي

قبرص
في مهرجان دمشق
السينمائي
تشارك قبرص في مهرجان
دمشق السينمائي الأول
بفيلم وثائقي قصير بعنوان
(مع القبطانية الثلاثة) (قياي
١٦ مم ومدته ٥٤ دقيقة
ويؤلفه يراة أدونيس
كريستونولو

تشارك السينما الفلسطينية في مسابقة الأفلام القصيرة
لمهرجان دمشق السينمائي الأول بثلاثة أفلام هي:
(حصار مضاد) - إنتاج قسم السينما في الجبهة
الديمقراطية ودائرة الاعلام في منظمة التحرير الفلسطينية
وأخراج قيس الزبيدي (ومسيرة الاستسلام) من إنتاج
قسم السينما في الجبهة الديمقراطية ودائرة الاعلام في منظمة
التحرير الفلسطينية أيضا وأخراج محمد توفيق و (٢٠
أذار) من إنتاج «مؤسسة السينما الفلسطينية» وأخراج
سمير نور
أما خارج المسابقة، فسوف تعرض الأفلام الفلسطينية
التالية:
يوم الأرض، الفتح، صوت القدس، كما ستجري
على هامش المهرجان تظاهرة لأفلام القضية الفلسطينية
التي أنتجت من مختلف الجهات خلال السنوات الماضية
وتشارك الأفلام التي أنتجتها منظمات المقاومة الفلسطينية في
هذه التظاهرة ومنها الأفلام التالية: (أيار.. الفلسطينيين)،
«بيوتنا الصغيرة» (أ كثر شوبا)، «رؤى فلسطينية»
والفيلم الروائي الطويل «عميلة شتا» لسامير سيف
أما الوفد السينمائي الفلسطيني الذي يمثل منظمة
التحرير في مهرجان دمشق فيتكون من سينمائيين مختلفين
المنظمات ويقسم: غالب شعث، قيس الزبيدي، فاروق وادي،
محمد توفيق، عدنان مدانات، هند جوهري، د. حسن أحمد،
مصطفى أبو علي، جان شمعون، حسين نازك

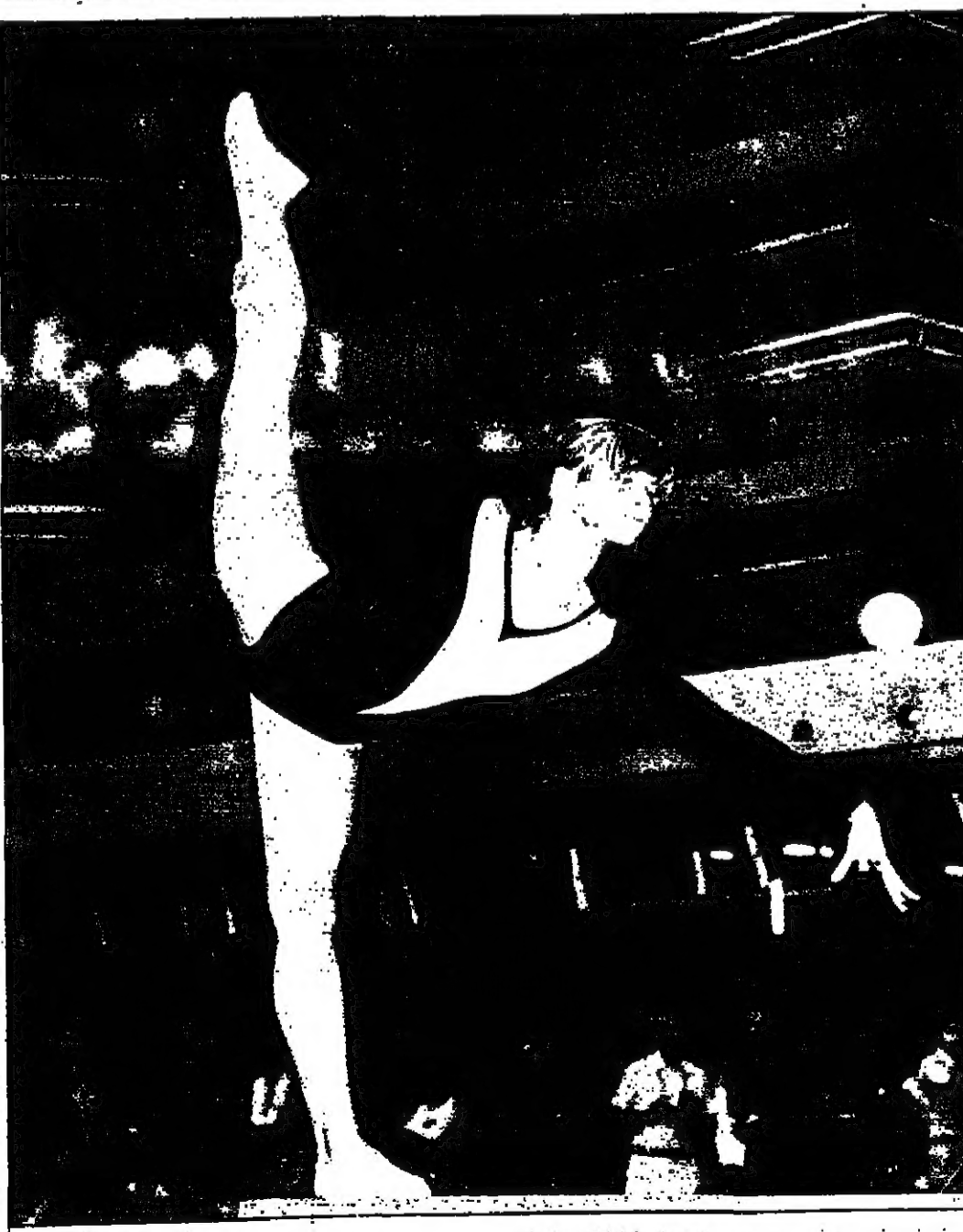
مسرح الشبيبة
قدم مسرح النوع يوم أمس
الآتين - على مسرح شبيبة
الثورة بوحدة برزة مشاهد كوميدية
هادفة بعنوان «النيابالغلوب»
تأليف وإخراج سليمان إبراهيم
القطريب، وذلك بمناسبة تخرج
دفعة جديدة من الاميين

يوم الطفل التكيف
يقيم اتحاد جمعيات رعاية
المكفولين في القطر العربي السوري
يوما للطفل التكيف بمناسبة
عام الطفل الدولي وذلك في المدارس
والعشرين من الشهر القادم
وسن اصحاب هذا
اليوم، ابراز أهمية العناية بالطفل
الكفيف في المجتمع

تاريخ العرب
بالتفاهة
صدرت مؤخرا في العاصمة
الهندية بودابست الطبعة الجديدة
من كتاب (تاريخ العرب) الذي
ألفه المستشرق الهنغاري عبد الكريم
جرمانوس
جدير بالذكر ان النسخة الاولى
من الكتاب كانت قد صدرت عام
١٩٦٢

المقامرة
هي المقامرة
النادي السينمائي الطلابي
سيعرض يوم الخميس القادم
فيلم (المقامرة هي المقامرة)
للكولمبوس، وذلك على
مدرج كلية الهندسة السابعة
السابعة مساء

مشروع عالمي لتحقيق مرسية
من الرعاية للأطفال
بدأت منظمة الأمم المتحدة بتراسة مشروع رسمي
تقدمت به الجمعيات السويدية حول كيفية الحصول على
مجتمع صالح وبناء
ويتألف هذا المشروع من بند رئيسي يقول ان كل ام
تضرب ابنها إنما تضرب على حق كاتسان موجود ويجب
محاسبتها أمام القانون
ويذكر المشروع أيضا ان هناك عدة أطفال اسيوا
بأمراض مختلفة من جراء صفات الامومة المتكررة او من
تربيت الابناء.. وهذا يزيد الطبع من الام الانسانية. ويجب
حد قول واضعي المشروع - خاصة المسؤولين من هذه
الظواهر وتقول بعض تفاصيل المشروع:
- يمنع الضرب والصفع في كل الحالات
- يمنع رفع الصوت عاليا نظرا لما قد يترك من تأثير
على حالة الطفل النفسية
- يمنع الحرمان وعلى كل ام ان تشتري لطفلها لعبة
واحدة كل شهر
- يمنع دمع الطفل الى تناول الطعام بالقوة
- يمنع خلق حوة من الخوف بين الطفل والديه
- تطالب الجمعيات المنظمة بشي المشروع والطلب الى
الحكومات في كل اتحاد العالم بتطبيقه



من نشاطات أسبوع الصداقة بين
شبيبة القطر والجمعية الانسانية
الدبلوماسية التقطت كاميرا الزميل
كريس باغدويان هذه الصورة لجملة
جمالية جميلة

مراجعة لواجب المسئبة
أخر الصراعات الصناعية وريت من اليابان هذه المرة وهي دراجات القبول
ويهي تقوم على أربع دعائم لكنها لا تتحدر من مكانها لا بواسطة حديدية، ولا
على طريقها أحد الإضاء بقوله انها المصل فداد لواجب المسئبة